

УЛАНОВ Н. Н.

Ключ души

Новокузнецк

2001



С.З. РУССОВ

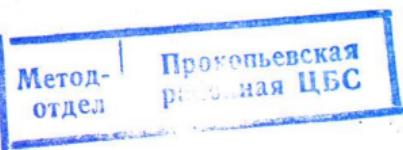
Н. Н. УЛАНОВ

Ключ души

(Избранное)

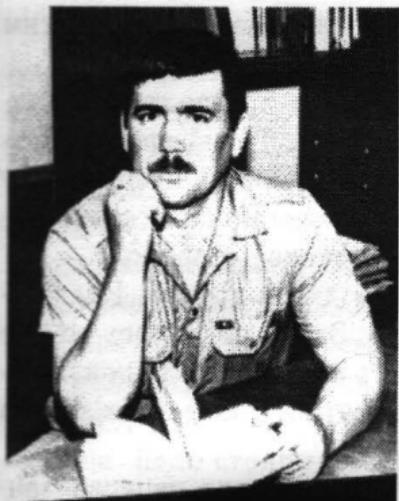
Новокузнецк

2001



ISBN 5-8441-0046-8

©



ОТ АВТОРА

Увлекаться поэзией я начал в школьные годы - писал дружеские шаржи на одноклассников. Потом, по окончании школы, забыл про свое увлечение. Спустя три года, уже когда я стал солдатом срочной службы, муга вернулась ко мне. Вел дневник и украшал его своими стихами. Конечно, они были «сырыми», но самыми дорогими. В конце службы записная книжка пропала. Переживал.

В 1980 году демобилизовался из рядов Советской Армии, устроился на работу и опять забыл о стихах на время. В очередной раз в моей творческой жизни вдохновителем стал мой бывший учитель Г. В. Маслов. Я показал Григорию Васильевичу свои стихи, и он посоветовал отправить их в редакцию газеты «Сельская новь». Весной 1984 года было опубликовано мое первое стихотворение. Я как ребенок радовался этому событию, перечитывал газету несколько раз и показывал ее родным и близким. Это был импульс, и я занялся творчеством всерьез.

Пособием по стихосложению были книги. Одной из первых прочел книгу «Практика современного стихосложения». Кстати, хорошее пособие для начинающих. Затем увлекся произведениями отечественных критиков. Из телевизионных передач любил смотреть «Вокруг смеха». Мне нравились пародии А. Иванова. Я делал выводы.

«Ключ души» - это название книги, которое я взял из стиха, думаю, оправдает содержание. В любое дело вкладывашь душу.

Почему именно ключ? Только в стихах открываешь душу, и этим все сказано.

Удивительное свойство природы - красота. Мир звуков, красок и форм должен ощущать каждый поэт. Тихий шелест листьев, разноголосое пение птиц, журчание ручейка, предрассветная тишина, дробный стук дождя, хруст снега и даже треск мороза очень дороги мне. Отсюда много стихов о природе.

Поэтический цикл «Времена года» дался трудно. Идея зародилась, когда написал стих «Весна». Затем появились другие вещи. Думаю, что мне удалось связать воедино свои произведения. По сути, и форме здесь все понятно. Эта редкая форма изложения меня и подкупила.

Букет стихов «Забег» собирал долго. Как-то написал тринадцатый стих-цветок, затем из каждой строчки развил мысль. Так получились еще двенадцать цветов, связанных по смыслу. Букет стихов - это новый жанр в поэзии. Кстати, это название жанра мы придумали вместе с Г. В. Масловым. Хотя не исключаю, что эту форму стихосложения кто-нибудь использовал раньше.

Вообще мой жанр стихов можно отнести к лирике и публицистике. Такие стихи, как «Будь счастлив, друг» и «Напутствие молодежи», появились для того, чтобы достучаться до человеческой души, вдохновить человека на доброе дело. Для меня они - публицистика с использованием правил стихосложения.

«Калейдоскоп поздравлений и пожеланий» я стал собирать недавно. Раньше я писал для кого-нибудь, дарил, забывал, черновики не оставлял. Теперь поступаю иначе. Пусть и они увидят свет.

Писать басни стал недавно. Новое дело всегда вызывает азарт. Я их объединил под одну рубрику «Из жизни животных», хотя под каждой божьей тварью, я подразумеваю конкретное лицо.

К критике отношусь нормально. Много замечаний, предложений и даже насмешек я выслушал в свой адрес. Это заставило меня больше думать над каждым словом. Самым главным критиком был ныне покойный А. Ребесков. Александр Викторович редко писал стихи, но разбирался в поэзии здорово. Его стихотворение лет пятнадцать назад было опубликовано даже в союзном отрывном календаре. Кроме того, он был в дружеских отношениях с Львом Ошаниным, с которым вел переписку. Отсюда и знание ремесла.

Много задумок не реализовано, многие стихи не скоро увидят свет, но у меня есть кристальная мечта - сплести венок сонетов. Дело стоящее, настоящее, трудное. Главное - не останавливаться. Эта книга - проба пера. Я хочу найти своего читателя. От этого будут зависеть дальнейшие планы.

Хочу выразить слова признательности тем людям, которые оказали мне моральную и материальную поддержку в издательстве этого сборника. Большое спасибо исполняющему обязанности Главы района В. М. Мисякову, генеральному директору автокартели «Тайбинац» А. В. Учителю и многим другим.

Н. УЛАНОВ

ОСТАЛСЯ САМИМ СОБОЙ

Николай Уланов родился 10 июля 1960 года в семье железнодорожников. Отец работал мостовым мастером, а мать - путевым обходчиком. В восемь лет он потерял отца. До четвертого класса жил и учился в поселке Красный углекоп г. Прокопьевска.

В 1971 году семья Улановых переехала в село Сафоново на постоянное место жительства, где Николай продолжил учебу. Я тогда был классным руководителем. Его распределили в мой класс. От других ребят он не отличался, учился положительно, хотя мог лучше. После восьмилетки образование продолжил в училище, где получил специальность тракториста-машиниста и окончил 10 классов вечерней школы.

Около двух лет он работал по специальности на Сафоновской птицефабрике. Перед службой в рядах Советской Армии выучился на водителя, успел испытать себя в этом качестве и призвался на действительную военную службу в Монголию. Николай вдоль и поперек искал просторы дружеской страны. Было желание остаться там, но его потянуло домой.

Вернулся солдат на свое место работы. Продолжил учебу в 11 классе. Через год женился. В 1982 году родилась дочь. Первый брак оказался неудачным. Николай очень переживал.

Несчастье вновь преследует его. В 1984 году умирает мать. Николай оформляет опекунство на воспитание малолетних детей - сестры и брата, которые остались после смерти матери. До этого была хоть маленькая надежда наладить отношения с бывшей женой, а в этом случае пропала.

Помню, еще до похорон матери Николай пришел со своими стихами ко мне. По содержанию произведений было видно, как он переживал. Изливая душу на бумагу, он одновременно лечил ее. Я понимал его и старался помочь.

В 1985 году ему приходит вызов на работу в район Крайнего Севера. Родная тетя по материнской линии предложила помочь в воспитании детей, и он уезжает к ней вместе с братом и сестрой. Три года мы вели переписку. Он работал там водителем БелАЗа, вывозил золотоносные пески на промывку. В письмах больше общались творческим языком. Я ему посыпал вырезки его стихов из газет и рецензировал новые. Там он сотрудничал с газетой «Ленский шахтер», писал статьи, заметки, зарисовки. В дальнейшем это ему пригодилось.

Вернулся северянин с новой женой домой по окончании контракта на прежнюю работу, но ненадолго задержался и там. Его как кандидата в члены КПСС вызвали в райком партии и в «добровольно-приказном» порядке направили на новую работу. В редакции газеты «Сельская новь» была вакансия корреспондента производственного отдела, которую он занял.

В газете, занимаясь публицистикой, Николай много работал над собой, смело брался за экономические и другие темы. Изучал и использовал все жанры журналистики. Поэзию не забывал тоже. Вникая в разные сферы жизни, он познавал ее, учился творить. Около пяти лет на творческом поприще - срок приличный, за который сформировалась личность и обрелись навыки. Газета - это хорошая школа.

Уже после редакции, занимаясь коммерцией или работая судебным приставом, Николай всегда оставался самим собой. Порядочность и человечность - это его кredo. Николай никогда не кривил душой. Часто страдал и платился за ершистый, прямой характер. Желаю ему успехов во всем.

Г. МАСЛОВ

ОН ПЕРЕРОС МНОГИХ

Н. Н. Уланов появился впервые в редакции в 1984 году. В кабинет вошел молодой человек и робко подал рукопись со стихами. Те стихи вскоре были опубликованы в газете «Сельская новь».

Прошли годы. Николай Николаевич возмужал, его мастерство заметно возросло. Неизменным оставалось одно: автору удалось сохранить свой неповторимый стиль, его стихи одновременно понятны, доходчивы и в то же время мудры, наполнены житейской философией. Этот сплав простоты и сложности, легкости и глубины изложения отличает Н. Н. Уланова от других поэтов, которыми так богат наш Прокопьевский район.

Николай Николаевич - один из самых активных членов поэтического клуба «Чистые родники», всегда живо интересуется творчеством товарищей. К нему часто обращаются за советом как к сложившемуся поэту, авторитетному человеку и всегда получают помощь. Такая отзывчивость также является отличительной чертой Н. Н. Уланова.

Некоторые произведения Николая Николаевича публиковались в нашей районной газете «Сельская новь». Но газетная площадь не позволяет полно показать многогранную деятельность нашего поэта из поселка Новосафоново.

Выходили в свет и сборники авторов из района, в числе которых был и Н. Н. Уланов. Но и подобные сборники он уже «перерос». Пришло время издавать собственную книгу. Выход в свет такой книги - событие не только для самого Николая Николаевича, но и для всего районного поэтического клуба, для всех ценителей слова. От души поздравляем Николая Николаевича с выходом книги. Желаем дальнейших творческих успехов.

Галина АНИСИМОВА,
член Союза журналистов России,
зам. редактора газеты «Сельская новь»,
президент районного поэтического клуба
«Чистые родники»

* * *

*Ямб, хорей, анапест, дактиль, амфибрахий -
Выбирай, твори, чтоб стих был пылким, жарким.
Зарифмованные строки - закодированная жизнь -
Идеалы и пороки, ключ души, и слов крылатых высъ.*

ПИСЬМО БОГУ

Иисус Христос, за что такие муки
Испытывает брат так много лет?
Я простираю к небу в просьбе руки,
Молю тебя, услыши и дай ответ.
Я думаю, что род был проклят кем-то.
Но кем? За что? И сколько так страдать?
Иль наш Всевышний был прогневан чем-то,
Но чем? Скажи, чтоб больше не гадать.
Прости меня за вольность и за дерзость,
Не за себя прошу, а за раба -
За божьего раба, кто вере - верность
Хранил в душе, страдал, но не роптал.
Дай, Господи, здоровья хоть немного
Ему, которому не повезло,
Которого жизнь наказала строго,
Который жив всем недругам назло.



ОСЕННЯЯ БЛИЦ-ИГРА

В бронзовой кольчуге стройный тополь
Встал, как богатырь, на пустыре,
Вслушался в дождливый беглый топот,
Загрустил дружок о сентябре:
О поре чуть грустной, но любимой,
О последней стае певчих птиц,
О поре былой, но обратимой,
Та, что проиграла время в блиц!

НЕМНОГО О СЕБЕ

Я был ребенком, и меня любили,
Дарили нежность, радость, красоту,
А вместе с этим честь беречь учили
И верить в свою светлую мечту.
Любить леса, поля, моря и дали,
В которых все твое, как и других.
Родителей любить за все, что дали,
И чтить всегда, как самых дорогих!



ТВОРИ БЕССМЕРТИЕ

Я не умру, пока мои стихи
 Читабельными будут в этом мире,
 Пока не станут для души глухи -
 На слух восприниматься слаще лиры,
 Пока не смогут меткою строкой
 Бить наповал невежд и равнодушных,
 Пока не скажет лучше кто другой -
 Точней, красивей, образней - про сущность.
 Про сущность жизни или же о том,
 Что нас волнует, мучает, тревожит,
 Что гнездышко родное - отчий дом,
 Что жизнь, семья, любовь всего дороже.

ОБЕЩАНИЕ ПЕРЕД ДЕМБЕЛЕМ

Монголия - страна пустынь и сопок,
 Я странник здесь, обласканный тобой.
 В твоих просторах средь дорог и тропок
 Я заплутал, покинутый судьбой.
 Здесь я несу почти два года службу.
 Здесь хорошо, но лучше мой Кузбасс.
 Я не забуду искреннюю дружбу,
 Которая сплотила очень нас.
 Зной Сайшанди и ветерок Булгана,
 И шлейф тумана утром над рекой,
 Арбай-Хэрэ, и солнышко Дархана
 В душе оставлю памятной строкой!

МОНГОЛИЯ

Я помню о тебе, страна Монголия, -
 Твои дороги мне немало стоили:
 Я был с тобой солдатом срочной службы,
 Водителем во имя нашей дружбы.
 В глазах песок слепил пустыней голою.
 Ты свою равнину была, страна Монголия.
 Вздыхал «зилок», подъемами натружен,
 Я вел его туда, где груз был нужен!
 Твой ветер хлесткий с непривычной болью
 Вдыхали пополам с песком, Монголия.
 Вдыхали выюги зимние без снега
 И летний зной с полуденного неба.
 ...Порой подумаешь о том, а помнить стоит ли,
 Чего лихие повороты стоили?!

А стоили они мне - годы стоили!
 Ты в сердце у меня, моя Монголия!



B. Шумкову

НА ПРИВАЛЕ

Ты помнишь нашу службу, друг?
Нам не забыть вовек галеты,
Как не забыть тот тесный круг,
А в нем солдатку-сигарету.
В себя вдыхая сизый дым,
Мы вспоминали на привале
Родной Кузбасс, а кто - Надым,
Или Тбилиси - генацвали.
И, с мыслями собравшись, там
Мы уносились ближе к дому
И до команды: «По местам!»
Глотали сладкую истому.
Сейчас мы вместе за столом
Сидим и службу вспоминаем,
За тех, кто служит за «бугром»,
Свои бокалы поднимаем.



МИФИЧЕСКИЙ СОН

Однажды я увидел сон.
Он был волшебный и желанный.
Там небосвод синел туманный,
Гора вершилась Геликон,
Парил источник Ипокрена
И вверх взлетал крылатый конь,
Он весь светился, как огонь,
Во рту его кипела пена.
Я окунулся головой,
Где бил ключом исток священный,
Прилив почувствовал блаженный -
Восторга, славы вековой.
Весь сон Пегас летал, как птица,
Крылатой рифмой осыпал,
Но я проснулся, он пропал,
Мечтою стала небылица.



ГОРОД ДЕТСТВА

Прокопьевск - город мой шахтерский,
Где терриконы шахт и дом.
Пусть не похож он на заморский -
Здесь дед мой славился трудом.
Здесь голопузым я мальчишкой
Удил в обвалах карасей,
Сидел за партою над книжкой
И познавал в беде друзей.
Здесь все родное, сердцу ближе,
Хмельнее запахи цветов
И ветер ласковее лижет,
И внятней шепоты кустов.
Здесь мамы и отца могилы,
Здесь дорог каждый уголок,
Здесь набирал я опыт, силы,
Здесь жизнь давала мне урок.
Прокопьевск - город мой шахтерский,
Но где еще сыскать такой?
Чтоб был невзрачным и неброским,
Но сердцу очень дорогой!

ЛЕТНЯЯ ЗАРИСОВКА

За фермой где-то солнце село.
Умолкли крики петухов.
Луна на трон взошла несмело,
Царить до первых петухов.
Исчезла в сумерках деревня.
Крестьянский сон - он до росы.
Лишь тихо шепчутся деревья
И беспокойно брешут псы.

ГОДЫ ПИШУТ ПОРТРЕТ...

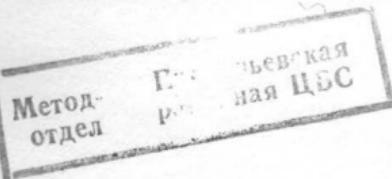
Как повеса, жил, не думал сроду,
Что наложен отпечаток лет,
Стал я старше не судьбе в угоду,
Просто годы пишут мой портрет.
Стоп, мгновенье, дай же оглянуться,
Вспомнить детство, чтобы вновь стремглав
Побежать и в юность окунуться,
Утопиться, силы истрепав.
Что за вздор, и что я размечтался?
То ушло, второго не дано.
Жизнь - не пленка, ясно - зря старался
Прокрутить обратное кино.

СМЯТЕНИЕ ЧУВСТВ

Скворцы ликуют, издавая трели.
Звенит капелью ледяной хрусталь.
Пробушевали снежные метели.
Ушла зима в неведомую даль.
В любви моей к ней не было сомненья,
Как только дунет слабый ветерок,
Придет она мечтою из забвенья
В наш милый и укромный уголок.
Где солнце улыбалось нам, светило,
А мы любили вдоль реки гулять.
Где было очень весело и мило,
Хотелось петь, смеяться и плясать.
Вновь слышу я знакомые мне трели,
А облака плывут куда-то вдаль.
В душе еще не улеглись метели.
Все пронеслось, но мне чего-то жаль.

НАЕДИНЕ С СОБОЙ

Я люблю, когда тихая ночь
 Обнимает туманом и мглой,
 Как луна, ее верная дочь,
 Через мрак наблюдает за мной.
 Я в траву на лугу упаду
 И вдохну аромату сполна,
 А потом, будто в пьяном бреду,
 Прошепчу: «Что не спится, луна?»
 Вдохновенье придет с тишиной.
 Рифмы станут меня донимать.
 Мир земной, во Вселенной - иной,
 Как мне вас сопоставить, понять?
 И в себе разобраться не прочь.
 Что же манит в ночные луга?
 Чем такая вот звездная ночь
 Мне до боли в душе дорога?
 Потому - что однажды в ночи
 Я ошибся. Погасла звезда,
 Что светила. Не светит. Молчит.
 Не подскажет, а дальше куда.
 Все смогу я для счастья пройти.
 Все свершить, одолеть, превозмочь,
 Лишь бы спутница жизни в пути
 Стала близкой, как звездная ночь.



СЧАСТЬЕ

Долго я во времени шагал,
 Ошибался и сходил с дороги.
 Наконец я счастье увидал
 После дней сомнений и тревоги.
 - Заходи скорее, - я сказал, -
 Дай взглянуть, насытиться тобою.
 Усажу за стол тебя я в зал,
 Будем пировать одной семьею.
 Наливай душистый чай и пей,
 Смехом разгони тоску и горе.
 Я тебя искал до этих дней.
 Дай же накупаться в твоем море.

ЛЮБОВЬ

Любовь пришла, как южная весна,
 С твоим теплом и лаской нежных рук.
 Как хороша и сладостна она
 После страданий и житейских мук.
 Она в цвету, как летняя пора,
 Манит ключом журчащим нас на луг.
 Я одиноким был еще вчера,
 Сегодня - же любимый, милый друг.
 Она подобно осени зажглась
 И плодотворна в прелести земной,
 На долю мою кроткую пришлась,
 Под этим небом, солнцем и луной.
 Любовь прекрасна даже злой зимой.
 Она чиста, как в поле первый снег.
 Она всегда останется со мной,
 А чувства вечно будут только с ней.

ЛЮБИМОЙ

Прекрасней нет создания на свете,
 Чем женщина, которую люблю.
 В ее тюрьму, хоть в кандалы, хоть в сети -
 Пойду покорно, как фанат в петлю.
 И буду ей рабом до самой смерти,
 Последнее отдаю, вплоть до гроша.
 Пусть ад горит и веселятся черти,
 Мне нипочем, когда в огне душа.

ЗИМНЯЯ ПРОГУЛКА

Мы по заснеженному лесу
 Идем утоптанной тропой.
 Тебя встречает, как принцессу,
 Природа в дымке голубой.
 И вторит эхом вся округа
 На крик мой: «Э-ге-гей, зима-а!» -
 Любви невольная подруга,
 Мы от которой без ума,
 Как хороши твои просторы!
 Опрытен лес до белизны,
 Где с ветром пташки громко спорят
 О том, что близок час весны.
 Моя ж весна в душе со мною
 Теплом по телу разлилась.
 Не оттого ли, что с тобою
 Меня навек любовь свела?!

ПОЖЕЛАНИЕ

Цвети, как май, во все года,
Люби, верь в счастье и надейся,
Будь жизнерадостной всегда,
Лишь над другими зло не смейся.
И береги того, кто есть,
Который любит и тоскует,
Тебя напрасно не ревнует
И знает, что такое честь.

ГАРМОНЬ ЛЮБВИ

Люблю напев гармони тульской
Под переборы голосов!
Где вздох души исконно русской
Взывает нежностью басов.
В мехах живет тревожный трепет:
И радость жизни, и печаль.
Волнует нас, как детский лепет,
С любовью венчанная даль.
Под боль и стон ее аккордов
Вдруг вспомнишь милое село,
А с ними и любви восторги.
Что было в прошлом, то прошло.
Прошло! Прошло! И канет в Лету
Твоих волос до плеч разброс.
Где ты сегодня? Где ты, где ты?
Под звонкой песнею берез?..
Люблю напев гармони тульской,
Ты только ей не прекословь,
Она сама споет по-русски
Про нашу первую любовь!

ОТВЕТ БЕЗ СЛОВ

- Любишь? Честно скажи, - я спросил невпопад,
 Ты молчала в ответ. И кружил листопад.
 Знаю, слово не лист - не сорвешь с милых уст.
 Лишь молчанье прервал под ногой ветки хруст.
 И я крепко прижал твоё тело к груди,
 Только сердце твоё мне шептало: «Уйди».
 Я не знал, что мне делать и как дальше быть,
 Вместе с хрупкой надеждой ты смогла все убить.
 Ветер в ухо шептал: «Будь настойчивей, друг,
 Счастье крепче держи, а то вырвут из рук».
 Я не смог, оробел и объятья разжал,
 Отпустил, потерял, очень жаль, очень жаль.

ДРУЖЕСКИЙ СОВЕТ

Ты удивительно загадочна, Светлана!
 Глаза твои, я вижу, с огоньком,
 Но лед в моих, в них только нет обмана,
 Я был всегда серьезным пареньком,
 Не посыпал в твой адрес ни намека,
 Не говорил зря нежных фраз и слов.
 Мы далеки, и до любви далеко -
 Храни другому верность и любовь.



ДВЕ ДОРОГИ

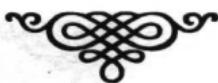
Дороги наши не пересеклись
И не сошлись, чтоб стать одной дорогой:
Мы в чем-то и когда-то разошлись
И разминулись где-то в жизни строгой.
Ты где-то там, в далеком далеке,
Но сердце говорит, что с ним ты рядом.
Твоя рука - нет, не в моей руке,
А память травит душу, словно ядом.
Бредем с тобой на встречу вечной тьмы,
Пока живем и черви не заели,
Но перекресток наш зря ищем мы!
...Коль жизнь у нас - сплошные параллели.

НОЧЬ

В суете промчался день.
В черном платье ночь явилась,
Мраком всюду расстелилась,
Наложив на землю тень.
А луна, ее сестрица,
Неба звездного частица,
Чтоб не видели печаль
Скрыла лицо свой за вуаль.
За вуалью тучек этих
Где-то и моя звезда.
А вокруг так тихо-тихо,
Будто ночь была всегда.

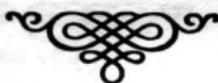
ВЕТЕРАНЫ

Им время передышек не давало,
К победе звало ратной, трудовой,
А в наши дни совсем их стало мало,
Кто смерть встречал дорогой фронтовой.
На лицах их застыла тень печали.
В душе осколок - память о былом.
Все верили в Победу и мечтали,
Что выживут, вернутся со щитом.
Они друзей теряли после боя,
Кого калекой делала война,
Но автомат строчил бесперебойно.
На фронт в тылу работала страна.
Они дошли живыми до Победы,
Но снова фронт, тяжелый, трудовой.
Остались в прошлом голод, страх и беды.
Фашизм разбит советскою рукой.



ТРЕВОГА

Над Землею нависла угроза -
НАТО миру готовит войну.
Есть на каждого страшная доза:
Сто смертей в ней на душу одну.
Сделать космос хотят полигоном,
А мишенью планету Земля,
Уничтожить живое нейтроном,
Пеплом смерти засеять поля.
Маскируясь под добреньких дядей,
Они рвутся уже на Восток,
Подобрались к нам спереди, сзади.
Коль не мы, кто им скажет: все, стоп!
Мы боролись и будем бороться,
И неважно, чей козырь главней.
Пусть сознанье и трезвость проснется
У стратегов в больной голове.



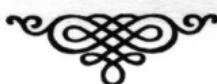
ОБЕЛИСКИ

Вдохни, земля, всем телом, не стони,
Мы память чтим минутою молчания.
С войною было долгое свидание,
В боях тянулись лихолетья дни.
Страдал народ, и плакала земля,
Не плуг пахал ее, а бомбы, мины
И разрушали города в руины,
И смерть ползла, как лютая змея.
Вновь слышу эхо проклятой войны.
Афганистан добавил обелисков.
На них мы снова видим павших списки,
Земля вам пухом, славные сыны!
Молчит гранит, мерцая серым блеском.
В наш атомный двадцатый шаткий век
Не допусти ошибки, человек,
Чтобы Земля не стала обелиском.



Я ПРИКРОЮ...

Над селом светлеет небосвод,
Гаснут звезды на пути рассвета,
И несет Ускат стремнину вод
Через годы вечной эстафетой.
Только время память не сотрет.
Забывать те дни бесчеловечно
И парней, чья слава не умрет,
В подвиге записана навечно.
И твоя, солдат Сергей Чернов,
Не исчезнет под плитой кургана.
Подвиг твой не ради орденов -
Ради жизни тех, в Афганистане.
Нет тебя средь нас сейчас, Сергей,
Ты погиб, а мы еще порою
Слышим эхо из далеких дней:
«Отходите, братцы, я прикрою!»
От Уската до афганских гор -
Полог предрассветного тумана,
Видел бой он, помнит и с тех пор
Росы льет, как слезы, над курганом.



ОГОНЕК ЖИЗНИ

Жизнь задает нам ритмы вальса
 И старит в вихре с каждым днем,
 Мы свечкой таем под огнем
 Иль тухнем от слюнявых пальцев.
 Оберегайте фитилек,
 На нем танцует огонек,
 Вальсирует он неустанно.
 Кто знает, что с ним завтра станет?
 Кому - гореть, кому - погаснуть
 Самой судьбой предрешено.
 А изменить? Нет... Труд напрасный,
 Что воду черпать решетом.

В ПАМЯТЬ О МАТЕРИ

Навернулись, выступили слезы,
 Как в далеком детстве, от обид.
 Не шепчитесь, знаю сам, березы,
 Не вернуть мне мать - хоть вой навзрыд.
 Скорбь души не утопить в стакане,
 Не рассеять с мелочью удач,
 И сама с годами не отстанет -
 По пятам идет, хоть плачь - не плачь.
 Память эхом в мыслях отдается.
 Я молю: прости, мать, - есть за что.
 Без прощенья трудно мне живется:
 Все не так сложилось и не то.

НАПУТСТВИЕ

Молодежь, добрых дел вам! Удачи
В неразгаданном дальнем пути!
Нет сложней в вашей жизни задачи,
Чем задача себя обрести.
Кто-то станет врачом, инженером,
Кто - пилотом, а кто - кузнецом.
Важно в деле своем быть примером,
Важно в жизни не стать подлецом.
Не ловчить, не юлить, пробивая
В жизни собственную колею.
Жить - гореть. А не жить, прозябая,
За спиной у тех, кто в строю.
Встаньте в строй, только с совестью чистой,
В строй, в котором и подвиг, и труд.
В строй, в котором под солнцем лучистым
Настоящие люди идут.



ВОСПОМИНАНИЯ О ШКОЛЕ

О где ты, школьная пора,
Звонок, зовущий с перемены?
Как будто было все вчера -
Уютный класс, в плакатах стены.
На подоконниках - цветы,
Наш «Уголок живой природы»,
И парт в линеечку ряды...
... Здесь пролетели вихрем годы,
Где неудач была гроза
И мелкая в делах победа.
А где теперь та егоза,
С соседней парты непоседа,
Которой косу расплетал,
За бантик дергая легонько,
Смешинки на ухо шептал,
Чтоб засмеялась она звонко?
А где теперь учителя,
Которых я забыть не в силах,
Тех, кто познаньями делясь,
С безграмотностью нашей бились?

ВЕСЕННИЙ МОТИВ

Пришла весна! Как часто сердце бьется!
Душа поет, как в роще соловей.
Истомою по телу песня льется,
Мотив которой с каждым днем живей,
А музыка природы веселей...

ПЕСНЬ О ЛЮБВИ

Восьмое марта - песня о любви,
Через года летящая, как птица.
Но чтобы мотив той песни уловить,
Мужчинам в жизни надо с песней слиться.
И повторять слова, чтобы наизусть
Их петь, как гимн в награду для любимых,
Чтоб никогда их не коснулась грусть -
Единственных, неповторимых.
О женщины! Да будут вас венчать
Здоровье, счастье, радость и удача!
Чтоб след морщин, как возраста печать,
Не беспокоил вас! Никак иначе!

Я ВЛЮБЛЕН В БЕЛЫЙ ЦВЕТ...

Крепкий запах черемух в саду
Настоялся на бурной весне.
Первоцвет - это юность в году,
Пенный сад, как свидание с ней!
Шелест листьев и шепот души -
Однаково тонут в любви.
До чего пьяный воздух душист -
Больше нормы промилле в крови?!
Белый свет, я влюблен в белый цвет,
В изумрудную краску листов.
Юность, здравствуй, а лучше привет!
Повстречаться б с тобою лет в сто.

ЯБЛОНИЯ

Яблоня - невеста подвенечная,
 Я восхищен твою красотой.
 В ветвях цветы - изображенье вечности -
 Переплетаются с несбыточной мечтой.
 Дурманят сладко запахи медовые,
 Вдыхая их, боюсь я опьянеть,
 Свалились с сердца тяжести пудовые,
 Так жить прекрасно - страшно умереть.

СЕНОКОС

Свистит кося, с плеч пот струится.
 В глазах мелькает бирюза,
 Трава под свист в валок ложится,
 Под ноги падает роса.
 Туман, как дым, стелясь низами,
 В ложбинке медленно кружит,
 А влага в воздухе бальзамом
 Снимает жажду и свежит.
 Как хорошо, душа ликует:
 Отменный нынче травостой!
 А значит, скот перезимует,
 С поляны только трав на стог.
 Когда зимой стакан наполню
 Парным целебным молоком,
 Я это лето сердцем вспомню
 И каждый день испью с глотком.

В ПЛЕНУ У ПРИРОДЫ

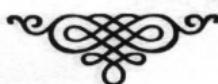
Потупились у сопок вершины,
 По плешинам скользят облака.
 Я в восторге от этой картины -
 Меня с детства природа влекла:
 Своим таинством мудрых загадок,
 Своей свежестью и красотой
 И пропитанным кровью закатом,
 И осенней багряной листвой.
 Она ягодой спелой манила,
 По тропе уводила в тайгу,
 Красотой своей вечно пленила,
 Разноцветьем на дальнем лугу.
 А порой щедротой удивляла,
 Предлагала богатый мне дар.
 Я все брал, что мне в сердце вселялось.
 И безмерно душою был рад.

ПЕЧАЛЬ БЕРЕЗКИ

У чистого ключа стоит береза,
 Чуть золотую корону наклоня,
 Какая восхитительная поза -
 Как будто ждет, приветствуя меня.
 Ей осень марш в ветвях поет прощальный,
 А листья слезно падают к ногам.
 Так много грусти в образе печальном,
 Один лишь вид рвет душу пополам.
 Не унывай, мы встретимся весною,
 Испьем водицы свежей ключевой
 И будем наслаждаться жизнью снова.
 Пока, любовь! Навек - поклонник твой!

ДОЖДЬ

Хмурится небо, и ветер свистит,
Черные тучи гоняя.
Между порывами дождь моросит,
Влагою землю питая.
На луг опустилась синь-синева.
Верба стоит одиноко,
В ветках дрожит каждой клеткой листва,
Зябко бедняжке немного.
Там, в вышине, видно, бочка без дна
Льет, то кропит беспрерывно.
А над поляною серость одна.
Радует то, что не пыльно.
Дождик, уймись иль пройди стороной,
В меру хорош ты, верь слову.
Радуга, где ты над речкой парной?
Солнышко, выйди к нам снова!



СИБИРСКИЕ ЗОРИ

Зарево пролил вечер в облака,
А туман клубил, где текла река.
И плыла луна по небу, блеклости стыдясь,
Прячась в облака за гребнем, как бы хоронясь.
Пела и душа в прелестях зари.
Ветер, чуть дыша, веял от Ныгри.
И звезда вдали блеснула, падая с небес,
В юность к прошлому вернула и упала в лес.
Как ты дорога, красота земли,
Где мои года словно расцвели.
Не забуду я поселок среди гор-гольцов,
И глаза, как иглы елок, старожил-жильцов.
Матушка Сибирь - в жизни сущий рай,
В нем живет снегирь, прославляя край,
Где зарницами играет вечер в облаках,
Где в тиши ночь замирает, будто на руках.



СЕВЕРНЫЕ ГРЕЗЫ

Мне грезятся суровые морозы,
 Заснеженная, хмурая тайга,
 Все в инее красавицы березы
 И белые, как полотно, луга,
 Седые ночи и рассвет багряный,
 Сквозь марево проглядный взор луны,
 Кедровки треск порой какой-то странный
 И небо бесконечной глубины,
 Дни, проведенные в брезентовой палатке,
 Вой волка и лисы беззлобный лай,
 При взлете ввысь всплеск крыльев куропатки
 И страшный след когтистых рысих лап.
 Мне грезятся суровые морозы.
 Мне Север въелся в душу навсегда,
 Где прошибало на морозе слезы,
 Где дни слагались в лучшие года.



ТАЕЖНЫЙ ПРИЮТ

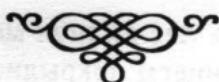
Вдали поселка и зимовья,
 Среди гольцов, в глухи тайги,
 Балок каюра из головьем
 Стоит под натиском пурги.
 Геолог, егерь, просто путник
 Найдут в нем дружеский приют,
 Он от ненастя им заступник,
 Теплом согреет, есть уют:
 Лежанка - класс, с хвои перина,
 Из чурок стулья, из досок стол,
 Запас консервов, керосина
 И банка, где хранится соль.
 Такая нужная постройка,
 Незаменимая в ночи!
 Я не забуду запах стойкий
 Смолы и дыма у печи...

СУХОЙ ЛОГ

Где тайга пропахла хвоей кислой,
 Где грунт схвачен вечной мерзлотой,
 Где туманы пеленой навислой
 Укрывают прииск золотой,
 Пусть считают этот край суровым,
 Верю: не отступит человек,
 В глухомани будет город новый,
 С рудником прославится навек.
 Самой важной, нужной в жизни стройкой
 Он войдет в грядущие годы,
 Коль на вахту выступает стойкий
 Человек из армии труда.

Я ЕЩЕ ВЕРНУСЬ...

Дикий край, прокуренный туманом,
Где изюбр бодает облака,
Где река шальная с гибким станом,
Как гонец, бежит издалека.
Где в стремнинах солнышко искрится,
Золото лежит по берегам,
Кварц в воде, как омуль, серебрится
И молчит угрюмая тайга.
Где медведь горстями ест бруснику,
Воду пьет, как я остаток дня,
Где глаза большие голубики
Смотрят из-под листьев на меня.
Привитимье - родина тунгуса -
Островок, затерянный в глухи.
Уезжаю, но еще вернусь я...
...Здесь осталась часть моей души!



ГИМН РОДНЫМ ПРОСТОРАМ

Отливы солнца на больших сугробах,
 Как бисер, блещут в утренней заре.
 Сибирь любить - не разлюбить до гроба,
 Она любима мной в любой поре.
 Пусть по лицу мне выюга бьет со злостью,
 Я буду сам ей щеки подставлять,
 Ведь для меня Сибирь, что бабка с тростью,
 Которая грозит накостылять.
 Грозит морозом, кожу обжигая,
 Но сердце явно стужи горячей.
 Когда стихи любви о ней слагаю -
 Я словом превращаю снег в ручей.
 Поэтому она мне как родная.
 Я - сибиряк и потому горжусь.
 Без Родины, как грек, не мыслю дня я,
 Пусть уголок, но это - тоже Русь!

ЭТЮД

Маревом на лес дыхнул мороз,
 И березки инеем покрылись.
 До чего ж стиль живописи прост:
 Штрих - и все собой преобразилось.
 Зелень сосен скрылась в серебре,
 Серость утонула в белом ворсе.
 Не могу восторг держать в себе,
 Восхищение этюдом - вовсе.

БАНЬКА

Курят крыши домов, дым пуская клубами.
 Ветерок и мороз обошли все дворы.
 Я озяб, не могу, тело просится в баню,
 Чтобы душу согреть, разомлеть от жары.

Растопи печь, хозяйка, изладь баньку гостю,
 Свежий веник запарь, мяты в таз положи.
 Легким паром обдам я озябшие кости,
 Нахлещусь докрасна, легче вновь станет жить.

А когда отдохну, разотрусь полотенцем,
 Ты мне бражки подай на душистом хмелию.
 Я оттаю душой и добрей стану сердцем,
 За здоровье твое выпью и помолюсь.

Пусть снега заметут в этот вечер дороги,
 Я тогда у тебя попрошусь на ночлег.
 Но а если откажешь, то выручат ноги -
 Им привычно топтать подмороженный снег.



ЗИМНИЙ ПЕЙЗАЖ

Мягко стелет поземка
Снег в лесу на следы.
И безмолвно спит елка
Средь просторов седых.
Спят уныло березки
Этим солнечным днем,
И горят в ветках блестки
Серебристым огнем.
Рядом дремлет рябина,
Разрумянилась вся.
В кистях словно рубины
Надо мною висят.
Спит сосна, спит осина,
Спит тальник у реки,
Но не спит в небе синем
Солнце, всем вопреки.

ЗАВИРУХА

...С утра разгулялась шалунья-пурга.
Пушистыми хлопьями кружат снега.
И воют, свистят в подворотнях ветра.
Не скажешь, что было спокойно вчера.
Ветрам подпевая, гудит в доме печь.
Все окна в избе залепил белый смерч,
Под дверь и калитку сугробов нанес,
На улицу явно не высунешь нос.

СЮРПРИЗ ПОГОДЫ

С погодой этой просто кутерьма:
 В календаре весна, а на дворе зима.
 Проснулся утром, что за чертовщина?
 Другой предстала за окном картина:
 Еще вчера буянила метель,
 Рыдала за углом и завывала,
 Сегодня плачет по зиме капель,
 Роня слезы в снежные завалы.



БУДЬ СЧАСТЛИВ, ДРУГ

«Дядя, дай на хлеб монетку», -
Крикнув, мальчик подбежал.
Стало жалко малолетку,
Дал сколь мог, к себе прижал.
За Россию стало больно,
Я спросил: «Ты чей, малец?»
Он ответил: «Я стал вольным:
Мамы нет, в тюрьме отец...»
«Ох, разжалобил бедняга, -
Влезла дама в разговор, -
Врет, придумал все, салага,
С попрошайки выйдет вор.
Видно, мамка поджидает
Подать с чадом за углом.
И зачем таких рожают?
На аборт - и поделом».
Я ответил резко dame:
«Как ты смеешь? Замолчи!
Мы погрязли сами в сраме,
А малец, как ангел, чист.
Ты всмотрись в глаза мальчишки,
Видишь боль в них или нет?
Да какой же он воришка
Или, как там, салапед?»
Он стоял, глаза мокрели,
И с души сорвался стон:
«Как вы все мне надоели...»
Я смолчал, ведь прав был он.
Дама стала снова охать,
Мол, отбился он от рук.
Долго я смотрел вслед крохе
И молил: «Будь счастлив, друг!»

ШУТОЧНАЯ ЗАСТОЛЬНАЯ ЗА ЖИЗНЬ

Жизнь жестоко бьет дубовой палкой,
И судьба швыряет в никуда.
А года подхлестнуты нагайкой,
С прошлым улетают навсегда.
Впереди слепая неизвестность
С искоркой несбыточной мечты
Да душе обещанная вечность
После смертной финишной черты.
Так давайте жить и веселиться,
Временные гости на Земле!
Прочь, тоска, хочу вина напиться
И сплясать чечетку на столе.
Если хряпну водки - хряпнусь ниже
И спляшу на пузе под столом,
К чьим-то ножкам подползу поближе
И усну блаженнейшим ослом!



НАЛЕЙ, ЭРАТО!

В моей душе поэзия кипит:
Из слов житейских я слагаю строки.
Пегас, витая надо мной, хрипит -
Сбивает ритм, душевный лад не строит.
А в голове набор дежурных рифм -
Не вяжутся, проклятые, со смыслом...
Вдруг оборвал я рукописный шрифт -
Жена пришла согбенным коромыслом...
- О музя, я так ждал! Ура! Пришла!
- Скорей снимай авоськи, правь походку.
Ты не забыла там? Мне принесла?
Ну, как чего? Понятно, склянку водки!...
...Вот так пойдут дела наверняка,
Налей, Эрато, грустному поэту!
Наутро взял я лист черновика,
Оставил только шуточное это!



ЛЮБИМАЯ ПРОФЕССИЯ

Профессий много бывает,
Лишь мне милее одна,
Та, что пути покоряет,
Радостью, счастьем полна.
Двигатель воет устало,
Шины шуршат ему в такт.
Разве мне этого мало?
Выложен счастьем мой тракт.
Сколько еще встречу новых
Добрых, надежных друзей,
Сколько увижу красивых
Сел, городов, областей!
Я доверяю машине,
Будь хоть сплошной гололед.
Словно я дома - в кабине,
Мчусь к горизонту вперед.
Профессий много бывает,
Но мне милей всех одна.
Та, что в руках оживает,
Радостью, счастьем полна.

ДОПИНГ ВЕСНЫ

Весна пришла во двор, капелью в дом стучится.
Оттаяла душа от трели соловья.
Проклонулась трава под солнышком лучистым,
Природа опьянила, осоловел и я.

УТРО

Весь горизонт, как грудь у снегиря,
Причудливо раскрасила природа.
И улыбается весенняя заря,
Целуя утро в губы небосвода.
Я словно в первый день увидел Свет,
Стою, оторопев, восходу внемлю:
Лучистый из Галактики привет
Шлет Солнце мириадный раз на Землю!

ЗЕМНОЙ МОНОЛОГ

...Однажды мне ромашка прошептала:
Всмотрись в меня внимательно, поэт,
В твоих глазах я лучше и не стала,
Но для тебя есть лучший мой портрет!
Хоть сном, хоть сказкой это назови ты,
Хоть верь, а хоть не верь, я не солгу.
В моем соцветии посмотришь и увидишь,
Как солнце отдыхает на снегу.
Но снега нет, порхают только пташки,
Земную зелень с песней берегут:
Здесь солнца свет - здесь мы в цвету ромашки,
На изумрудно-праздничном лугу!



ПРИЗНАНИЕ

Влажные ресницы, на щеке слеза,
 Но с надеждой смотрят на меня глаза.
 - Кто тебя обидел? - хочется мне знать, -
 Кто тебя заставил плакать и страдать?
 - Я от счастья плачу, - прозвучал ответ, -
 И тебе, любимый, выдам свой секрет:
 Скоро между нами третий должен встать,
 Этому ребенку ты - отец, я - мать...

ОТЦОВСКАЯ РАДОСТЬ

Когда леса зажглись листвою
 И закружился листопад,
 А поле желтою травою
 Зазолотилось, словно сад,
 И среди сказки той осенней,
 В начале дня, в свой звездный час,
 Под хлесткий дождь и ветра песни
 Я стал отцом - Бог дал мне шанс.
 Жена дочурку подарила.
 Я весел был, счастливей всех.
 Душа от чувств в литеавры била,
 Семейный празднуй успех.
 И каждый год, как вспыхнет осень
 Листвою кленов и рябин,
 Люблю я это время очень
 За дочь, за то, что я любим.

СЛАДКИЙ СОН

Ты лежишь, мирно спиши на руке,
Как в кино, видишь сладкие сны:
Где бежишь ты со мною к реке,
Молодая, из прошлой весны.
Или, может, стоишь на песке,
Ощущаешь дыханье реки,
Рядом время застыло в броске
Всем законам земным вопреки.
Как ты в грезах сейчас далека,
А в реальности - дети и дом.
Знаю, милая, что нелегко,
Проживем, только выспись ладом!

НАСТАВЛЕНИЕ

Наталья, Тимофей и Ксюша,
Живите в дружбе и любви
И научитесь старших слушать,
Чтоб мысли мудрые ловить.
Стремитесь познавать науки,
Без них сегодня - никуда,
Чтоб с головою были руки,
А радость шла вам от труда.
Цените в жизни справедливость,
И честность чтоб была при вас.
Такт, миролюбие, учтивость
Сильней враждебности подчас.
Изобретайте, созидайте,
Творите, впрочем, чудеса.
Расправьте крылья и летайте,
Но не витайте в небесах.

ЭПИТАФИЯ

Тебе при жизни не дарил цветов,
 Жалел других, не дорожил тобою.
 Теперь стою с букетом средь крестов,
 Разбит на части и с душевной болью...
 «Прости меня», - срывается, как стон.

БЕЗОТЦОВЩИНА

Мне вслед шептали: «Безотцовщина».
 Не понимал, что не со зла.
 Терпел, но слово - не пощечина -
 Ножом удар из-за угла.
 Я убегал, от взглядов съеженный,
 И плакал тайно от людей.
 Душа была, как конь стреноженный
 Средь сытых волей лошадей.
 Мать утешала, глядя в сторону:
 «Ты не терзай, сынок, себя.
 Зачем безумно лезешь в борону?
 Таких, как ты, полно ребят.
 Пусть сирота, но не безродная
 И потому отцом гордись.
 Я знаю, доля эта трудная,
 Будь мужиком, за жизнь держись!»
 ... Менялась жизнь, судьбой гонимая.
 На детство с детства не сержусь.
 Окрепла в нем душа ранимая.
 Я им, как и отцом, горжусь.

УТРЕННИЙ КЛЕВ

Сплошная гладь - на водоеме штиль -
 В романтике приятное начало,
 И тихо режет воду лодки киль,
 Туман сползает с плеч, как одеяло.
 Камыш, как в шоколаде эскимо,
 Торчит вдоль берегов на тонких ножках.
 Природа - это больше, чем кино -
 Реальный мир с фантазией немножко.
 «Сейчас начнется, - веско шепчет друг, -
 Увидишь настоящую рыбалку.
 Вон там, где разошелся всплеска круг,
 Опустишь груз, привязанный за чалку».
 Застопорились, весла погасив,
 Подкормку побросав, перекурили...
 И началось - клевали караси -
 За этим делом мы про все забыли!



ВЫЛАЗКА СЕМИНТАЛИСТА

Вьется запутанный заячий след
 В чаще осинок и елей.
 В женском сообществе кедр, как дед,
 Но умудренный и в теле.
 Солнце проклонулось сквозь облака,
 Гладит макушку рябины.
 Словно пуховым платком облачась,
 Спят на болоте талины.
 Лыжи скрипят, утопая в снегу,
 Утро лыжней разрезая.
 Мордою острой проткнув синеву,
 В дымке исчезла борзая.
 Слышиу: собака, почуяв зверье,
 Лаёт, бедняга, впустую.
 Жаль, не имею я фоторужье,
 Но чтоб убить - протестую!

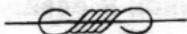
ЭПИГРАММА НА РЕКЛАМУ

О вкусе масла «Рама»
 Вешала одна дама:
 Я съела все в присест один.
 Ну впрямь, как русский маргарин.



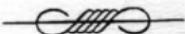
ИЗ ЖИЗНИ ЖИВОТНЫХ

БАСНИ



Домашний гусь решил лететь на юг,
Но зажирел - не смог подняться в воздух,
Собрал весь двор и прошипел: каюк!
В ощип я попаду, а не на отдых.
Заржала лошадь: «Эдакий глупец,
Железною дорогой отправляйся,
Спроси кота: он в этом деле спец -
Не раз с Матреной на юга мотался».
«Что посоветовать вам, милый юный друг? -
Василий замурчал без остановки, -
Какая разница вам, север или юг? -
Гусям хоть где не миновать духовки».

**Мораль: Чтоб прожить дольше -
Не жирай так больше!**



Сказала мудрая сова сороке вещие слова:
«Ты до мозгов воровка, воруешь очень ловко.
Придет к тебе расплата срок, получишь на всю жизнь урок».
Ответила плутовка: «На все нужна сноровка.
Тащу я все, что днем блестит или что плохо где лежит,
Улики прячу далеко, найти их будет нелегко».
Но сыщик-грач ее припер, арест наложил прокурор,
Суд огласил ей приговор: отправить птаху под топор.

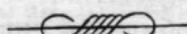
Мораль: Не воруй!





«Я во дворце живу, - пролаял грубо дог,
Хожу с хозяином на царскую охоту,
На мне из золота ошейник, поводок,
Здоров, ухожен, сыт и окружен заботой».
Ему ответила дворняга, гавкнув так:
«Богат, но глуп, сэр Грэй, хоть знатного ты рода.
Я знаю точно, что собачья жизнь - пятак -
Не золотая цепь в ней ценность, а свобода!»

Мораль: *Каждому свое.*



Сцепились два кота - шерсть клочьями летела,
А кошка томно на дуэль глядела.
Не выдержал один и вдариł стрекача,
Вслед победитель, видно, сгоряча,
А Мурка промурлыкала, мурча:
«Вот дураки! Кому досталась? Чья?

Мораль: *Договориться можно полюбовно.*



Плачет теленок по маме в загоне:
Ветврач с зоотехником - воры в законе.
Списали как падаль любимую маму.
А сами продали - набили карманы.

Мораль: *Обезличили и обналичили.*



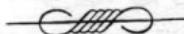
Однажды сдуру понесло хохлатку:
Нести я буду только яйца всмятку.
Смотрел неделю на куру Егор,
Взял и пустил глупышку под топор.

Мораль: Будь собой.



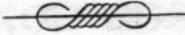
Змея на пне от солнца разомлела
И, засыпая, прошипела вслух:
«Я, кажется, мышатины объелась,
Желудок на обильной пище взбух».
Когда в истоме бдительность иссякла,
Приснилась ей немая жертвы дрожь...
Проснулась, встрепенулась и обмякла -
На этот раз ее прищучил еж!

Мораль: Не зевай!



Застыл козел, как в миске холодец,
Дрожит всем телом, испугался волка
И думает: «Настал черед - конец.
Да разве это жизнь? Кошмар и только!..»
Но грянул выстрел, словно с неба гром,
Сраженный волк упал, откинув лапы.
Козел от радости проблеял: «Поделом,
Фортуна благосклонна нынче к слабым».
Спаситель передернул вновь ружье,
Прицелился, стрельнул и ... ё-моё!

Мораль: Не радуйся наперед.


 НАДЕЖДА

«Вы слышали? - прокаркала ворона, -
 Как плакала жалейка на лугу,
 Как разносились по округе стоны,
 Как филин утешал ее: «У-гу?!»
 «Фью-фью, фью-фью, - выюрки защебетали, -
 А что случилось? Что у ней стряслось?»
 Дрозды, как заводные, затрещаши:
 «Ее гнездо свалил на землю лось».
 «Какое горе!» - чицкнули синички,
 Рядком расположившись на суку.
 «Да разве это горе? Что вы, птички!» -
 Раздалось беззаботное «ку-ку»...

Мораль: Отсутствие морали.

На ухо председателю колхоза
 Мычит корова, опустив глаза:
 «На ферме запах скверный от навоза».
 «На то и ферма», - он в ответ сказал.
 «Корма воруют», - всхлипнула корова,
 Не удержав правдивых, горьких слез.
 «Не верю, - буркнул он, - тебе, ни слову.
 Откуда же тогда в хлеву навоз?»

Мораль: Нестыковка.





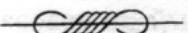
«Я - тварь навозная, своя, колхозная», -
Жужжала муха Фоме на ухо.
Он свел ладошки, развел - лепешка.
Погибла муха - приятно уху.

Мораль: Достала.



«Какая стройная фигура
И утонченная натура! -
Лисице заяц заливал, -
Я так влюблен, дрожу от страсти,
Судьба моя у вас во власти».
А сам в душе: «Что за напасти?
Не оказаться б в рыжей пасти», -
Махнул за куст и драпу дал!

Мораль: Со страху что угодно наговоришь.



«Люблю стихи, - проквакала лягушка,
Продекламировав двустишие, - ква-ква.
Я даровитая, ну скажем так, как Пушкин,
Меня, клянусь, признает вся Москва».
Все лето графоманией болела,
А осенью к Пегасу охладела.

**Мораль: Стихи писать - не лягушачье дело,
Коль лед в душе и холодок от тела,
А в лексиконе только лишь «ква-ква».**

КАЛЕЙДОСКОП ПОЗДРАВЛЕНИЙ И ПОЖЕЛАНИЙ

Директору Тайбинской автобазы
Учителю А.В.

ОДА

Он начал верно с ноты «до»
Свой трудовой путь в автобазе.
Склепалась жизнь, как фирадо -
Стал дальнобойщиком на МАЗе.

Затем механика хомут
Надел на шею и работал,
Хоть было трудно воз тянуть,
Он, как портной, машину «штопал».

Потом колонну принял он
И по-хозяйски начал править,
Был для других как эталон,
Слыл справедливым, сеял правду.

Шло время, но пришла беда -
Отец его ушел в мир бренный.
Сын заменил его тогда
И, думаю, шаг сделал верный.

Он пережил шквал перемен,
И победил в нем дикий рынок.
Простой мужик, не супермен,
Который просто в деле прыток.

Кто он такой? Вот мой ответ:
Обычный киселевский житель.
Директор, сильный человек,
С фамилией простой: Учитель!

Родился человек - зажглась звезда на небе
В кромешной тишине, под знаком Близнецов.

Теперь бегут года, несутся, словно в небыль,
И перегнать хотят созвездье Гончих Псов.

И пусть они летят - Учитель снова с нами,
Красивый, молодой, еще в расцвете лет.

Он - Толик для друзей - мы это каждый знаем.
В словах не описать души его портрет.

Желаю от души здоровья и удачи,

Земной тебе поклон, пусть сбудутся мечты,
Пусть в жизни нерешимые решаются задачи,

Пусть солнце улыбается, а чаще солнца - ты!

Ваш юбилей - калач, годами тертыЙ,
Ваш юбилей - всеобщая забота...

Ваш юбилей сегодня - две «пятерки»:
Одна - за жизнь, вторая за работу!

Успехов в жизни Вам - больших и разных!

Пусть будет вечно Ваша жизнь красна!

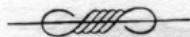
Улыбкою венчая женский праздник,

Прелестны будьте, как сама Весна!

И пусть дурным, обидным, горьким словом

Душа не будет тронута ничья.

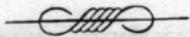
Пусть каждый день все в жизни будет новым,
Но будут рядом старые друзья!



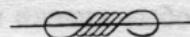
Пусть же счастливым будет каждый год!
 Пусть же душа не ведает печали!
 Пусть «Алый парус» к пристани причалит!
 Пусть в сердце песня лучшая войдет!
 Желаю вам и дальше хорошеть,
 Жить и любить - с размахом и азартом!
 И пусть у вас всегда звенит в душе
 Капель весенняя и День восьмого марта!
 Так пусть же будут светлыми мечты,
 Но пусть не будет радость быстротечной...
 Пусть вашей юности любимые цветы
 Вас хороводом окружают вечно!



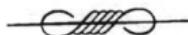
Пусть идет стороной усталость,
 Пусть душа обретает смелость:
 Шестьдесят - далеко не старость,
 Шестьдесят - это только зрелость!



Пусть над садами, скверами и парками
 Кружит снежинок мирный хоровод!
 Пусть Дед Мороз приходит к вам с подарками
 Не только в праздник, а весь новый год!



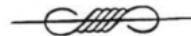
Желаю вам от сердца и души,
 Чтоб в вашем доме был всегда достаток,
 Успехов в жизни - малых и больших,
 Ну и, конечно, правнуков десяток!



Судьба - машина: жми на газ!
Акселератор - до отказа.
Пусть за баранкою у Вас
«Кирпич» не встретится ни разу!



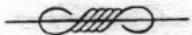
Что пожелать вам, молодежь?
Свершений - миллион:
Ведь каждый день чего-то ждешь
И веришь в сладкий сон...



Да будет небо голубым,
В семье - легко, светло и тихо,
Ни черт, ни Бог, ни Бога мать
Не ведают, где будет лихо.



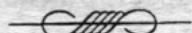
Слова идут из глубины души:
Вы - наши женщины - бесспорно хороши!
Так хороши, что нам сказать охота:
«Ничто в сравненье с вами позолота!»
Ничто в сравненье с вами бирюза,
И - вообще - любые краски мира!
Весь мир - он в ваших светится глазах -
Вы выше и светлей вершин Памира!



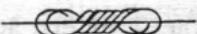
Вы никогда в труде не подводили,
И ваших добрых дел не перечесть!
Спасибо Вам, что Вы такою были,
Спасибо Вам, что Вы такая есть!



Пусть праздник осенний придет для тебя,
Как светлый, багряный рассвет.
Желаю от сердца, желаю любя:
Живи еще столько же лет!



Вы всегда были в деле стойким,
Послужили трудом Отчизне!
Пусть еще «намотает» столько
На спидометре вашей жизни!

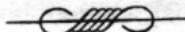


Я желаю вам без прикрас,
Совершенно определенно:
Пусть всегда на пути у вас
Светофор будет лишь зеленый!



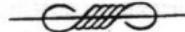


Полвека - мелочь в наши времена.
Полвека - повторяюсь, извините, -
Всего лишь означает жизнь в зените,
Так что держитесь крепче в стременах.
Где был родник - пусть бьет теперь фонтан,
Фонтан любви - большой, неповторимой!
Пусть зацветет в душе у вас тюльпан,
Который вы взрастили для любимой.

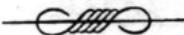


С. Сидорову

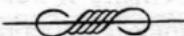
Ваш средний возраст, в некотором роде,
Для полной веры - малость сложноватый:
По-прокурорски - пенсионный вроде,
А вот на вид - поверить трудновато!
Я в этот день желаю, как себе,
Больших и малых радостей в судьбе!
Успехов новых! Вешних дней погожих!
Здоровья - прежде! Нет его дороже!
Пусть грянет в небо фейерверк огней
Душевной силы - вечной и нетленной!
Желаю столько в жизни светлых дней,
Насколько солнца хватит у Вселенной!



Весне под стать светите сами,
Как вечно юная Весна!
Пусть встретит вас Весна цветами,
И будет ваша жизнь красна.



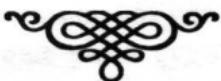
Я - март! Я ваш весенний праздник!
 Я - день восьмой и вечный день!
 Успехов вам - больших и разных,
 И пусть не хмурит лица тень.
 Пусть песня сердце переполнит
 Любимым, близким, дорогим!
 Я - март! Я ваш весенний полдень,
 Я - ваш рассвет и вечный гимн!

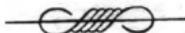


Извилистой тропкой между елей
 Ползет с востока змейкой Новый год,
 А следом снег ложится белый-белый,
 Как будто в старом не было невзгод.

Все с чистого листа писать придется,
 Когда пробьют двенадцать раз часы,
 Когда в руках «Шампанское» взорвется,
 Когда макну в него свои усы.

К ним приложу салфетку-промокашку
 И напишу горячим языком:
 Давайте выпьем следом по рюмашке,
 Чтоб счастье постучалось в каждый дом!





Метель кружится в ритмах Мендельсона,
Ковры из снега стелет молодым,
А ветры, будто стрелы Купидона,
Пронзают и поют на все лады.
Сегодня Александр и Светлана
Соединили души и сердца.
Союз их чист, как донышко стакана,
И очень крепок, как любовь Творца.
Да будет так - отныне и вовеки!
Пусть слово «горько» - сладким будет им!
Пусть две судьбы сольются, словно реки,
Как Лена и приток ее Витим.
Метель кружится в ритмах Мендельсона,
Ковры из снега стелет молодым,
А я стою, как важная персона,
От радости и счастья пьяный в дым!



ЗАБЕГ
БУКЕТ СТИХОВ

Ю. Мосину

Нам время не догнать, не перегнать.
 Оно несется пулей в неизвестность.
 Куда? Зачем? Приходится гадать:
 Нас - в никуда; себя, наверно, в вечность.
 Как часовая мина, наша жизнь.
 Когда взорвется? Где? Никто не знает.
 Зубами, говорят, за жизнь держись,
 Второй такой уж точно не бывает.
 Оно, конечно, может быть, и так,
 Когда живем, не думаем об этом.
 Идут года под мирное тик-так,
 Зима-зимой, а лето - это лето.

—————

Живем кто как и даты отмечаем,
 Иль прожигаем молодость дотла,
 Судьбу клянем и молнии метаем,
 Черпнув не то из общего котла.
 Хотелось меду, а достался деготь.
 Кругом черно, а будни - сущий ад.
 Все вроде так, но не укусишь локоть,
 Жизнь - бурелом, а не цветущий сад.
 Здесь надо взвесить все, потом решиться,
 Хорошее, что было, сохранить,
 За счастье еще раз с судьбой сразиться,
 Коль нужно чашу горькую испить.



Боимся возраст подлинный признать;

Мы зеркалу не верим почему-то,

Отсутствие румян как первый знак,

А от морщин и вовсе душу мутит.

И седина, как в сердце острый нож,

Спать не дает, и мы себя изводим.

На принца в сорок кто из нас похож?

Нельзя у время отобрать поводья.

Но все же хочется маленько для души

Земной любви от женщины красивой,

Чтоб затеряться с ней вдвоем в глуши,

В глубинке, на краю родной России.



Быть вечно молодыми мы мечтаем.

Все оттого, что хочется летать,

Парить, порхать, кружить, как птицы, стаей

И неизменностью во внешности блестать.

Петь соловьем, орлом вздымататься в небо

И в воздухе купаться каждый день.

Чтоб был достаток всем и вдоволь хлеба,

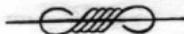
Чтоб не легла на нас проклятъя тень.

Мечты - мечтами, мысли, словно пули,

Очередями бьют в сознанье нам.

Как дальше жить, коль жизнь нам кажется дулю?

Как различить, где правда, где обман?



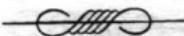
Костром горим, пока есть в теле жар,
 Раскидываем искорки повсюду,
 Чтоб в черствых душах полыхал пожар,
 Чтоб мир не видел Кaina, Иуду,
 Чтоб нашим детям не встречалось зло,
 Чтоб счастливы в дальнейшем были внуки,
 Чтоб спорилось во всем нам и везло,
 Чтоб почитались трудовые руки,
 Чтоб старость уважали все вокруг,
 Чтоб не было войны и катаклизмов,
 Чтоб человек был человеку друг,
 Чтоб не воскресло логово фашизма.



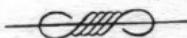
К истории относимся спокойно
 Мы оттого, что не коснулось нас
 Лихое время, что зовется бойней,
 Где смерть - игра, а жизнь - ничтожный шанс.
 Кто сможет сгинуть в горле амбразуры,
 Заткнув собой ей огненную пасть?
 Кто сможет с ходу, не жалея шкуры,
 На заградительную полосу упасть?
 Я думаю, смогли бы мы так тоже
 Себя в боях с врагами проявить.
 Вот и сейчас, года свои итожа,
 Нам совесть не дает иначе жить.



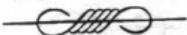
Ушли года, прошла весна, а жаль.
 Жаль время то, что прожито напрасно.
 Читает совесть строгую мораль,
 Все вроде так, но многое не ясно:
 Кому шестерки, а кому тузы
 Жизнь раздает налево и направо.
 Кто вверх ползет, а кто летит в низы.
 Будь справедливым с нами, Боже правый!
 Сейчас мы пластилин в руках чужих.
 Из нас лепили лепят манекены.
 Я верю в то, что где-то есть мужик,
 Который сможет Русь поднять с коленей.



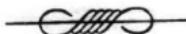
Одно не жаль, что жили мы достойно,
 Трудом крепили мощь родной страны,
 Где не под силу проявляли стойкость
 И делу были до конца верны.
 На Севере мы золото искали,
 Песчинки мыли в ледяной воде.
 Киркой на БАМе пробивали скалы.
 Тогда за труд ценили нас везде.
 Не захребетниками были, есть и будем.
 Потомки, верю, не осудят нас,
 А если что - по совести пусть судят.
 Что не зачтут, то Бог за все воздаст.



Так проживем еще хоть сорок лет,
Была бы цель, мы к ней пробьем дорогу,
Плохим привычкам твердо скажем: нет.
К беспутной жизни отнесемся строго.
Мы будем продолжать вершить дела
Старательно, по-творчески, с задором,
Чтоб раньше лень в могилу не свела,
Чтоб не пришла к нам старость очень скоро.
Пусть говорят, что голова седа.
Пусть бес в ребре нам не дает покоя.
А впрочем, возраст - это не беда.
Кто видел все, тот знает, что такое...



Пусть осень жизни будет из букетов,
Где наши дети - первые цветы,
Благоухающие в таинствах планеты
Под сказочным покровом красоты.
Кто всех дороже нам на белом свете?
Кто нашими глазами смотрит в даль?
Конечно, это крошки - внуки, дети -
Любовь, надежда, вера и печаль.
Мы видим в них свое отраженье,
Свои привычки, жесты, норов, нрав.
Лелеем, любим с самого рожденья,
Не выдавая им душевных ран.



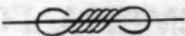
Пока же, лето зрелости, привет!

Жизнь впереди, а дети - наше счастье,
На смысл бытия их жизнь - ответ.
Без них она была бы так, отчасти.
Привет, любовь, - основа всех начал.
Привет, надежда, - хрупкая подруга.
Привет, семья, - наш жизненный причал,
А вместе с тем и крепкая подпруга.
Привет, твердыня, - вера, как алмаз.
Привет, судьба, - фартовая монета,
Ты разная бываешь, как топаз,
То одного, а то другого цвета.



А это значит, песнь души не спета:

Играй, гармонь, про вечную любовь
Веселые, задорные куплеты,
Чтоб память всколыхнула чувства вновь,
Чтоб разлилась под музыку душа,
Стихами выплеснулась о любимой,
Которая, как солнце, хороша
И, как звезда средь звезд, неповторима.
Чтоб сердце от земной любви зашлось,
Потом стучало, как капель весною.
Так на Руси в народе повелось:
Любить всерьез и страстно с силой новой.



Нам время не догнать, не перегнать.
Живем кто как и даты отмечаем.
Боимся возраст подлинный признать.
Быть вечно молодыми мы мечтаем.
Костром горим, пока есть в теле жар.
К истории относимся спокойно.
Ушли года, прошла весна, а жаль,
Одно не жаль, что жили мы достойно.
Так проживем еще хоть сорок лет.
Пусть осень жизни будет из букетов.
Пока же, лето зрелости, привет!
А это значит, песнь души не спета.



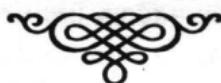
ВРЕМЕНА ГОДА

ЗИМА

*Приход зимы пронзил меня насквозь
Добротной, снежной, нашенской метелью.
Попался в плен к ней и сказал: «Авось!»
Сибирь - она извечно с канителем...*

ДЕКАБРЬ

Декабрь в рубашке белой
С зимою повенчался,
Уселся в сани смело
И праздновать помчался.
Пир закатил с размахом.
Три дня Сибирь реввилась.
Метель - седая сваха
Там пела, веселилась.
Снежинки на полянке
Водили хороводы...
Кто пропустил гулянку,
Тот сидень от природы!



ЯНВАРЬ

Тройка мчит во всю прыть по стране,
 Колокольчики слышно окрест.
 Снег, мерцая, блестит при луне.
 Время шлет новогоднюю весть.
 Восседает на козлах зима,
 Распустила свой волос седой,
 Складно правит вожжами сама,
 У нее коренной - молодой.
 Молодой - белой масти январь
 По сугробам несется к весне.
 Вот и все... Счет открыл календарь.
 Ночь, как лед, растворится в вине.
 Будет утро, как, впрочем, всегда.
 Смолкнут песни, окончится бал,
 И на елке погаснет звезда,
 Взглянет день в недопитый бокал.

ФЕВРАЛЬ

Ослабели крутые морозы.
 Дни заметно на прибыль пошли,
 Но зима шлет, как прежде, угрозы -
 От бессилья лютует, шалит:
 То метели лихие напустит,
 То закрутит из снега спираль,
 То предастся неистовой грусти,
 То за службу ругает февраль...

ВЕСНА

*Весна пришла! Скворцы, грачи
 Вернулись в черных фраках,
 А лед в реке, как дед, ворчит
 На цвета вешний запах.
 Да так ворчит, что берега,
 Гляди, и разбегутся,
 И вздыбится, как конь, река -
 Льдин удила порвутся.
 И понесется ледоход
 Весне моей навстречу,
 Так будет впредь, из года в год,
 Жаль только, я не вечен.*

МАРТ

И снова март... Весне в душе не спится:
 Оттаяла и рвется на простор.
 Ее не удержать, пусть с Богом мчится,
 Она стремительней, чем в небе метеор!



АПРЕЛЬ

Плачут крыши в сугробы, как бабы в платок,
 Выбивая земную капель.
 Здесь вчера ручеек взял из лужи исток
 И сказал: здравствуй, добрый апрель!
 Он помчался по склону, веселый такой,
 Только слышен был звон говорка,
 А затем под горой повстречался с рекой,
 Слился с нею под песнь ветерка.
 Он исчез навсегда, и его не вернуть,
 Грусть прошла - веселее капель!
 Нынче сто ручейков повторят этот путь -
 Будет смехом наполнен апрель.

МАЙ

В небе солнышко светит добрей,
 Теплым взглядом ласкает меня.
 Я стою, как засохший репей,
 Вспыхнуть рад от любви иль огня.
 Это май сердце жжет, бередит,
 Почекой клена мне выстрелил в грудь.
 Хорошо, что живу не в кредит,
 Май - отрада, утеша и грусть.



ЛЕТО

*Лето - это где-то там в зените
По-над пляжем лучшая из женщин.
Вознеситесь к небу, позовите!
Пусть весь мир ей дружно рукоплещет.
Лето - это музыка рассвета,
Первый луч ей в волосы вплетенный,
Той, которую назвал невестой
И в нее давным-давно влюбленный.
Лето - суть Галактики, где звезды
Именами названы в честь женщин.
Мне в пути одна нужна как воздух -
Я с такой земной звездой повенчан!*

ИЮНЬ

Люблю июнь - страницу лета:
За ласку солнца, теплый дождь,
За свежесть утренних рассветов,
За молодую в поле рожь,
За огоньковую полянку,
За снег, летящий с тополей,
За ночь, игравшую в молчанку,
За запах лиственных аллей,
За ветер нежный и игривый,
За смех кукушки в поздний час,
За небо с облачною гривой,
За все, что дорого для нас!

ИЮЛЬ

Румян июль клубникой спелой -
Божественны и цвет, и вкус.
Но время мчит оторопело,
Дни пролетают чайкой белой,
И машет вслед янтарный куст...

АВГУСТ

Холодней, обильней стали росы.
Ласточки собирались в дальний путь.
Отцвели, завяли в сердце розы.
Грустно мне чего-то, впрочем, пусты.
Это август занял трон и правит,
Золотит поля, то шлет дожди.
Жухнет лист и израстают травы -
От природы милости не жди.
Угасает лето, угасает,
И купальный кончился сезон.
Журавли сбивают в клинья стаи,
Оставаться, видно, не резон.
Не хочу, а все же остаюсь я
Вместе с воробьями, вороньем.
Дни, как кони к финишу, несутся.
Появилось первое жнивье.



ОСЕНЬ

Запестрила осень, красками играя,
Пахнет воздух чистый прелою травой.
Нет просторней, краше мне родного края
С его русской сказкой для души живой.
По таежным тропам ветерок гуляет.
Он, когда в досаде, озорник и плут:
У березок стройных плечи оголяет
Или будоражит по соседству пруд.
У осин ветвистых кудри расплетает
И теребит травы, словно гребешком,
То угомонится, то стрелой летает,
То гуляет будто по полям пешком.
Как приятно ветром стать хоть на мгновенье,
Прикоснуться нежно к каждому листу,
Окунуться смело в бурю вдохновенья
И схватить удачу прямо на лету!

СЕНТЯБРЬ

Чудачит осень, вновь пришла жара.
Сентябрь нанес на листья чудо-краски.
Еще невзрачным лес стоял вчера,
Сегодня - позолоченный, как в сказке.
Ах, прелесть-осень, взгляд не отвести...
Но лучшею мне кажется рябина:
Поникли ветви, но как на весы
Развешивают ягоды-рубины.
Что с климатом творится в этот год?
Спрошу себя и мучаюсь с ответом.
Похоже, время сбавило свой ход,
Чтоб насладиться вволю бабьим летом.

ОКТЯБРЬ

Рвет октябрь листву золотую
 И под ноги бросает, как сор.
 Я стою и с погодой флиртую,
 Подпирая у сада забор.
 Слышу, песни поет буйный ветер
 Про просторы сибирской земли,
 Про тепло у печи в зимний вечер,
 Про коварство и близость зимы.

НОЯБРЬ

Ноябрь в Сибири - далеко не осень,
 А ранняя проказница-зима.
 Здесь холодно бывает очень-очень,
 Увидеть можно девушек в пимах.
 Метель тут завывает на задворках,
 Как ночью волк на бледную луну.
 Поземка, будто рыжая воровка,
 Метет хвостом, чтоб скрыть свою вину.
 Вину за то, что обокрала осень,
 Лишив достойной старости ее,
 За седину снегов и неба просинь,
 За то, что поросло давно быльем.



СОДЕРЖАНИЕ

От автора	3
Остался самим собой	6
Он перерос многих	8
Письмо Богу	9
Осенняя блиц-игра	10
Немного о себе	10
Твори бессмертие	11
Обещание перед дембелем	11
Монголия	12
На привале	12
Мифический сон	14
Город детства	15
Летняя зарисовка	15
Годы пишут портрет	16
Смятения чувств	16
Наедине с собой	17
Счастье	18
Любовь	18
Любимый	19
Зимняя прогулка	19
Пожелание	20
Гармонь любви	20
Ответ без слов	21
Дружеский совет	21
Две дороги	22
Ночь	22
Ветераны	23
Тревога	24
Обелиски	25

Я прикрою	26
Огонек жизни	27
В память о матери	27
Напутствие	28
Воспоминания о школе	29
Весенний мотив	29
Песнь о любви	30
Я влюблён в белый цвет	30
Яблоня	31
Сенокос	31
В пленау природы	32
Печаль березки	32
Дождь	33
Сибирские зори	34
Северные грезы	35
Таежный приют	36
Сухой лог	36
Я еще вернусь	37
Гимн родным просторам	38
Этюд	38
Банька	39
Зимний пейзаж	40
Завируха	40
Сюрприз погоды	41
Будь счастлив, друг	42
Шуточная застольная за жизнь	43
Налей, Эрато!	44
Любимая профессия	45
Допинг весны	45
Утро	46

Зимний монолог	46
Признание	47
Отцовская радость	47
Сладкий сон	48
Наставление	48
Эпитафия	49
Безотцовщина	49
Утренний клев	50
Вылазка семинталиста	51
Эпиграмма на рекламу	51
Из жизни животных (Басни)	52
Калейдоскоп поздравлений и пожеланий	57
Забег (Букет стихов)	65
Времена года	72

Н. Н. УЛАНОВ

КЛЮЧ ДУШИ
(Избранное)

ISBN 5-8441-0046-8

ПД № 00097

Сдано в набор 19.07.01. Подписано в печать 15.11.01.
Печать офсетная. Объем 5,25 п.л.
Заказ 5578. Тираж 1000.

ОАО «Новокузнецкий полиграфкомбинат»
ул. Орджоникидзе, 11.

