

Александр Бугров

ШЕСТНАДЦАТЬ ВСТРЕЧ –  
ШЕСТНАДЦАТЬ СТРОК



Прокопьевский район  
2009 г.

## *Вступительное слово*

Василий Макарович Шукшин – имя это не нуждается в особом представлении. Его творчество – актера, режиссера, писателя, широко известно и любимо в стране. 2009 год на Алтае отмечался как Год Шукшина. Но и наши земляки неравнодушны к его творчеству.

Александр Николаевич Бугров давно «заболел» Шукшиным. Фильмы... просмотрены не единожды, читаны и перечитаны его рассказы и романы. Уже дважды он посетил Сростки – родину Василия Макаровича. Как человек эмоционально богатый, он выразил свои впечатления в Слове.

«Шестнадцать встреч – шестнадцать строк. О Шукшине» – так назван сборник его стихов. Под его обложкой и стихи, в которых личные впечатления автора, и стихи, в которых отразились переживания Василия Макаровича Шукшина и его родных. В основном, сборник составили стихи, написанные после посещения села Сростки в июле 2009 года, в дни празднования 80-летия со дня рождения известного россиянина.

«Шукшиниана» А. Н. Бугрова позволяет прикоснуться к благословенным алтайским местам всем, кто прочитает эти стихи. В них не всегда строга рифма, порой строчки декларативны и патетичны, но, чего не отнять в них – это искренности. А еще читателям, мое личное впечатление, стихи дарят эффект присутствия. Трудно отделаться от ощущения, что за строчками стиха видишь Пикет, слышишь шум голосов пришедших поклониться Шукшину, чувствуешь прохладу Катуни – со стихами мы совершаем виртуально-поэтическое путешествие по местам летних праздничных торжеств.

Читайте и удивляйтесь!!! Открывайте Шукшина!!!

Автору хочется пожелать нашим читателям новых впечатлений, встреч и новых строк.

*Президент клуба  
«Чистые родники»  
Митичкина Л. М.*

*80-летию со дня рождения Василия Макаровича Шукина,  
85-летию со дня образования Прокопьевского района  
посвящается*

## *Шестнадцать встреч*

Вот уже 35 лет как нет с нами В.М. Шукшина. Но в день рождения, 25 июля, ежегодно сходятся близ села Сростки на горе Пикет дороги тысяч россиян, призванных одним чувством – прикоснуться хоть краем души, к тем благословенным местам, где жил и прос замечательный человек, имя которому Василий Шукшин.

### *НЕ ДЛЯ ТОГО Я НА ПИКЕТЕ*

#### *1*

*Не для того я на Пикете,  
Чтоб на кого-то просто посмотреть.  
А впрочем нет, хотел бы встретить  
Кто к Шукшину хоть что-то мог иметь.  
Вот на подмостках Шукшина -  
жена, любовь, подруга.*

*В День ЮБИЛЕЯ шлет она  
Письмо для мужа-друга.  
В нем – дети, свет, любовь и ласка –  
Чем до сих пор живет семья.  
Мой милый Вася, жизнь пока не сказка,  
Но слава Богу есть твои друзья.  
Есть «чудики» твои, они как раньше  
Спасали, и, Россию вновь спасут.  
А жизнь, как не сложна, шагает дальше,  
И «Стеньки Разины» живут.  
Друзья твои Панкратов, Золотухин,  
Ренита, Ольга, Люда - тоже здесь,  
И правильно сказал наш губернатор:  
«Поклонников твоих не счесть.  
Они идут и едут издалека.  
Ты сделал многое, и что-то мы должны.  
Поднимем над Россией стяг высоко,  
Есть у России славные сыны!»*

*Живая связь у поколений  
Пусть сохранится на века.  
Я на Пикете.., здесь родился гений,  
Здесь колыбель Василия Шукшина.*

*31 августа 2009 г.*

*Шестнадцать строк*



## *Шестнадцать встреч*

Сколько бы раз мы ни бывали в Сростках, каждый раз открываем что-то новое, что-то такое, что до этого не знали. И когда все это увидишь: Катунь и Федуловку, Чуйский тракт, по которому мы приезжаем в село, и старый большак, тогда и сами приходим к выводу, что иначе село и не могло называться - Сростки. Радостно и оттого, что село хорошеет год от года, а сростинцы гордятся и берегут свое село.

### *СРОСТКИ - СЕЛО ШУКШИНА*

#### *2*

*В далеком селе на Алтае,  
Бескрайна земная молва.  
Найдутся ли те, кто не знает,  
Что это село Шукшина.  
Срослись здесь когда-то дороги:  
Чуйский и старый большак.  
А на Бикете «вороги»  
Увидели русский кулак.*

*Катунь с Федуловкой слились,  
Чтоб мощною водою Бию встретить.  
Здесь Русь с Алтаем обнялись,  
Здесь породнились мы навеки.  
К благословенным тем местам  
Поток людской не знает края -  
Несут цветы к его ногам,  
Живет в сердцах душа родная.*

*Село взрастило Шукшина  
И тех, о ком сказал он.  
Пусть вечно бьет Катунь волна,  
А мы - все сохраним о нем!*

*Август 2009 г.*

*Шестнадцать строк*



## *Шестнадцать встреч*

Читая и перечитывая произведения В. М. Шукшина, убеждаешься вместе с ним, что главное богатство на Земле - это ЛЮДИ. В них он брал жизненные соки... И думается, что каждый из нас живет среди людей, ради людей и для людей - родных, близких, знакомых...

### *ШУКШИНСКИЕ СТРОКИ: Люди! В них жизненные соки...*

3

*Люди! В них жизненные соки.  
К ним возвращаюсь иногда.  
От них ложатся на бумагу строки,  
В них Ермолай и милые края.  
Я знаю каждого в селе родимом,  
Как на ладони судьбы их видны...  
С Пикета горизонт необозримый,  
И там живут любимые ОНИ!  
Люди, в рассказах образы удачны,  
Катунь и Сростки у подножья гор.  
ОНИ решают сельские задачи,  
Живут во временах, судьбе наперекор.  
И побеждают, не думайте, что просто...  
Пускай в веках запомнится село,  
Алтайское село, чье имя - СРОСТКИ,  
И ЛЮДИ в нем.*

*С кем жил - на них всегда везло.*

*08.07.2009 г.*

*Шестнадцать строк*



ДОМ,  
где с 1963 по 1967 г. г.  
жила Зиновьева Н.М.  
сестра В.М. Шукшина



## *Шестнадцать встреч*

У нас у каждого есть малая Родина, и мы с трепетом и волнением относимся к ней, переживаем за нее, живем вместе с ней. Но, когда я приезжаю на Алтай, сравниваю его с Кузбассом, и так же как Василий Макарович узнаю много нового и горжусь, что Алтай – это тоже наша большая Родина - Россия.

### *ШУКШИНСКИЕ СТРОКИ: Моя Родина - Алтай...*

*4*

*Как бываю там, дивлюсь на небо,  
Горы, реки, лес, простор...  
И признаюсь, где б я не был,  
Все здесь радует мой взор.  
Душу ломит красота природы,  
Дышится легко - не надышаться,  
Я готов, хоть и проходят годы,  
Открывать ее и удивляться.  
Здесь она такая редкая,  
Первозданная,  
смотреть - глазами разбежаться.  
Не найдется даже фраза меткая,  
Чтоб в любви мне к ней признаться.  
Бесполезно, все здесь мало...  
Все смотрел бы и дышал простором,  
Чтобы сердце постоянно звало  
В край, что бесконечно ДОРОГ!*

*08.07.2009 г.*

*Шестнадцать строк*



**ВОСПОМИНАНИЯ О ВОЕННОМ ВРЕМЕНИ**

5

*Война, а с нею времена -  
холодные, голодные...*

*И не забыть нам никогда  
Ландорики картофельные.  
Мы ели жмых, мы сою ели,  
Замерзшую картошку собирали.  
Мы выжили, мы уцелели  
Какой ценой, если бы знали.*

*В колхозе за работу маме  
На премию телушку дали,  
Она росла, а с нею сами,  
С коровой Райкой жить мы стали.  
Намного легче с Райкой жили,  
Могли конец с концом сводить,  
А по весне ее убили,  
Как дальние детям с мамой жить?*

*Зимой холодной - лютой, снежной  
Не знали дом как утеплить,  
И только печь могла быть теплой, нежной,  
Но ее нечем растопить.  
И Вася с мамой на Талицкий,  
Тайком, замерзшую рекой,  
За километры в путь неблизкий...  
С березкой возвернутся с темнотой.  
Запрыгает огонь в печурке,  
Готовит мама, мы сидим  
И, не снимая валенок, тужурки,  
Согреввшись, не поевши, спим*

*Шестнадцать строк*



## *Шестнадцать встреч*

*С холщовой сумкой на учебу,  
А после школы на Катунь,  
Где в «бабки» слету-сходу  
Играли пацаны на льду.*

*Читал Василий днем и ночью,  
И с жировухой, при луне...  
Уже тогда, наверно, точно  
Всеръез подумал о судьбе.  
Зимою все на русской печке,  
Наш Вася что-то нам читал  
И с догорающею свечкой  
За нами крепко засыпал.*

*Ну, а когда весна настанет,  
Весна - победа над зимой.  
Василий наши рыбальтии станет  
И жизнь становится иной.  
Не надо дров для русской печки,  
Подспорьем станет огород,  
На островах (в полях) встречаются местечки,  
Где Вася ягоды найдет...*

*Мы на фронтах не воевали,  
Пусть странным кажется порой.  
Мы раньше времени мужали,  
Нам многое вперед заложено войной.*

*В рассказах о военном детстве  
Мой брат и я, и тысячи как мы,  
Не раствориться и не деться,  
Мы ДЕТИ из огня войны!..*

*Июль 2009 г.*

*По мотивам воспоминаний сестры Василия Макаровича –  
Натальи Макаровны Шукшиной-Зиновьевой*

*Шестнадцать строк*



## *Шестнадцать встреч*

Когда фильм «Калина красная» вышел впервые на экраны страны, было какое-то поломничество, все стремились его посмотреть. Я, конечно, тоже, но сразу все запомнил: фразы, жесты и т.п., было невозможно. Но некоторые фразы все же врезались в память, например: «Что мы имеем? Красавец!». Молодежь стала носить красные рубахи, яркие, цветные галстуки... О Шукшине знали мало. И вот сейчас, когда читаешь киноповесть, смотришь «Калину красную», все вспоминается...

### *«КАЛИНА КРАСНАЯ», ДЕРЕВНЯ СРОСТКИ*

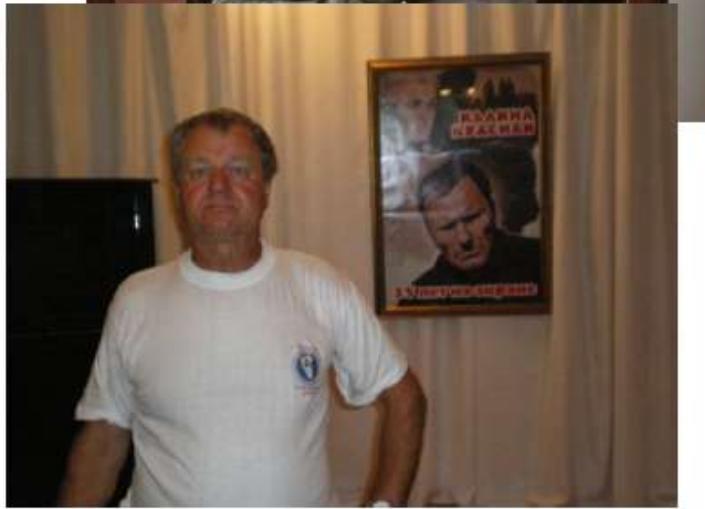
#### *6*

*«Калина красная», деревня Сростки.  
Приходят мне на память иногда.  
Я вспомнил детство, будучи уж взрослым,  
Куда и как забросила судьба.  
Учился я легко и просто,  
Не понимал, что жизнь не так проста.  
И будут в ней стоять вопросы остро,  
И ни одна мне встретится «стена».  
Как многие из нас  
Я ждал от жизни- жизни.  
И в сказку верил, вот наступит час.  
Что дождик счастья на ладони брызнет,  
Не для меня и, видно, не для нас...*

*Я на Алтае, где деревня Сростки,  
Здесь радостью как Шукшин живу,  
Здесь чувствую себя подростком,  
Которому различные дороги по плечу!*

*2006 г.*

*Шестнадцать строк*



**НАДЕНУ БЕЛУЮ РУБАШКУ**

7

*Надену белую рубашку,  
Яркий галстук повяжу.  
И как Шукшин,  
Надвину набекренъ фуражку,  
«Что мы имеем?» -  
Сам себе скажу.  
Пройдусь по улицам поселка,  
Девчата мило улыбнусь,  
И до утра. Умолкла перепелка.  
В ночную жизнь поселка окунусь.  
Жизнь продолжается, она прекрасна -  
Швидкой не раз нам говорил.  
Все в этом мире не напрасно,  
Все то, что Бог нам подарил.  
Надену красную рубашку,  
Яркий галстук повяжу...*

2007 г.



*Шестнадцать строк*



*С ВЫСОТЫ ШУКШИНСКОГО ПИКЕТА*

8

*С высоты шукшинского Пикета  
Вся Россия - матушка видна.  
Миллионы раз сказали это  
Te, кто восходил хоть раз сюда.  
Глазу открываются просторы,  
Где небес касается Земля.  
Голубеют к югу горы -  
Алтай - России милые края.  
В зарослях Катунь волнуется  
Чтобы слиться с Бией где-нибудь.  
Увлекает все, кто интересуется,  
Встреч мне этих не забыть.  
Дышится легко, свежо, широко...  
Сростки - уголочек Родины моей.  
Здесь, с «Шукшинского» Пикета  
Люблю все это я еще сильней!*

2006 г.



*Шестнадцать строк*



## *Шестнадцать встреч*

В начале 2009 года, в ГОД ШУКШИНА НА АЛТАЕ, через «Мир Книги» я выписал сборник: «Лучшие рассказы» – Василия Шукшина. Некоторые из рассказов я читал впервые, с другими был уже знаком, но с большим удовольствием перечитал вновь. А также я узнал, что Василий Макарович успел написать 125 рассказов, издать 6 сборников, последний, подготовленный им «Брат мой» – был издан в 1975 году.

### *РАССКАЗЫ ШУКШИНА*

#### *9*

*Сто двадцать пять... и шесть -  
Не так уж много,  
но и не мало,  
Чтобы его страна узнала!  
Рассказы: «В профиль и анфас»,  
«Экзамен», «Степкина любовь»,  
«Начальник», «Земляки», «Раскас» -  
Уже не в первый раз,  
читаю вновь.  
И каждый раз его герои -  
Где ЧЕСТНОСТЬ, ПРАВДА, простота -  
Мне не дают покоя,  
В них узнаю я Шукшина.  
И лишь глаза закрою,  
То и сегодня, среди нас  
Стоят стеною каждый раз,  
Живут его герои!*

*Сентябрь 2009 г.*

## Шестнадцать строк



## *Шестнадцать встреч*

Вот уже несколько лет я собираю книги с произведениями Василия Макаровича Шукшина, кинофильмы, автором которых был Василий Макарович, и в которых он сыграл свои роли, вырезки из газет и журналов, сувениры, материалы о людях, знавших Шукшина, посвятивших свои произведения ему, его памяти... И думаю, что собрать все, узнать все - невозможно. Но радует то, что несмотря на время, Шукшина до сих пор читают, и смотрят его фильмы. Он всегда будет современен!

### *КУРС НА ШУКШИНА*

#### *10*

*Не устарели его книги  
И слоем пыли не покрылись.  
Его рассказы учат жизни,  
А «чудики» достойно жить стремились.  
Спустя года все современно,  
Все точно, вечно, в бровь и глаз.  
Найду все то в них непременно,  
Что будоражит мысль сейчас.  
Перечитаю и отмечу,  
И что-то вновь открою для себя,  
Возможно, своего «Степана» встречу,  
Свой курс возьму на Шукшина.  
«Что с нами происходит?» -  
Извечный для него и нас вопрос.  
С его страниц и книг вновь сходит  
Василь Макарыч во весь рост!*

*Август 2009 г.*

*Шестнадцать строк*



## *Шестнадцать встреч*

Когда я узнал, что автор портрета В. М. Шукшина в роли Степана Разина кемеровский художник Герман Захаров (1978 г.), я подумал, что хоть фильмы при жизни Василия Макаровича и не вышли, но образ Степана он создал! Я с гордостью ношу значок с портретом Шукшина в роли Степана Разина.

### *ВСТРЕПЕНЕТСЯ ТРЕВОЖНО ДУША*

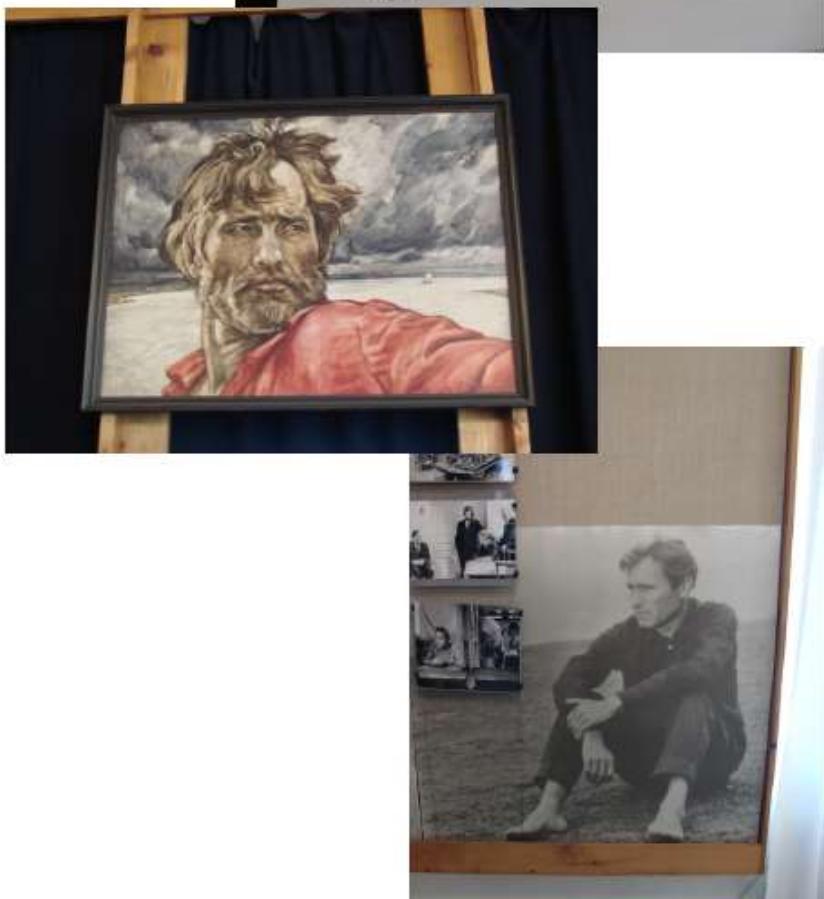
#### *11*

*Встрепенется тревожно душа,  
Если скажут что ИМЯ забыто.  
Возьми в руки роман Шукшина  
И читай, открывай, что, казалось, открыто.  
Пронесутся события, века.  
И бунтарь Стенька Разин проснется,  
И увидишь ты в нем Шукшина,  
И Шукшин сквозь столетья вернется.  
Нет, неправда, его не забыть-  
Ни в славный год, ни в лихолетье.  
Как Солнце будет нам светить  
Шукшин, застывший на Пикете.*

*30.08.2009 г.*

Шестнадцать строк

Чемоданное произведение  
Сергей Рахин создал  
за гипсом Назар...  
С таким автором не по-  
споришь, что и не делает  
може не могу.  
Буду делать.



## *Шестнадцать встреч*

Жить по Шукшину?.. Что с нами происходит?.. Эти и многие другие вопросы будоражат душу. И когда начинаешь сверять свою жизнь с его, понимаешь, что с каждым днем, каждым новым произведением, новой ролью он поднимался все выше и выше. И понимаешь, чтобы чего-то добиться, надо постоянно работать, работать, как это делал и жил Василий Макарович.

### *СВЕРЯТЬ ВСЮ ЖИЗНЬ ПО ШУКШИНУ*

#### *12*

*Мне кажется, порой как наячу,  
Я жив, достойно ли живу?  
Что внукам-правнукам скажу,  
Сверял ли жизнъ по Шукшину.*

*Катилось время без оглядки,  
Взрослели дети на глазах.  
Теперь уж не играем в «прятки»,  
Все как у всех, все при делах.*

*Не предсказать, что будет завтра на Земле,  
Куда идем, как долго все продлится?  
Набрав и сделав вызов высоте, -  
Не дай же Бог остановиться!...*

*Не мудрено уйти ко дну,  
Сегодня сам себе скажу:  
«Я завтра, с утречка, начну»  
Сверять всю жизнъ по Шукшину».*

*Август 2009 г.*

*Шестнадцать строк*



## *Шестнадцать встреч*

Мы часто слышим: звезда экрана, звезда сцены, звезда балета и т.д., и т.п. Но только те, которые остаются в истории своей малой родины, своей страны, в памяти миллионов людей, поклонников, только тех можно по-настоящему считать «звездами». И одна из них - ВАСИЛИЙ МАКАРОВИЧ ШУКШИН.

### *ПАМЯТИ «ЗВЕЗД»*

#### *13*

*Нам стало не с кем считать звезды,  
Да и все меньшие остается их.  
Они уходят, сказать, но уже поздно,  
Плохого не сказать про них.  
По-разному взошли на небосклоне-  
Кто вспыхнул, тут же в миг погас.  
Не устоял на горном - «звездном» склоне,  
О них не помним мы подчас.  
Другие разгорались долго,  
Все ярче, зрячее, сильней,  
Как издалека - Волга,  
Разливвшись по Руси моей...  
Опять звезда с небес утала,  
А сердце продолжает петь.  
Нет Шукшина, Высоцкого не стало...  
- Им ВЕЧНО суждено гореть!*

*08.07.2009 г.*

*Шестнадцать строк*



## *Шестнадцать встреч*

В 2004 году Вячеслав Михайлович Клыков изваял в бронзе Василия Макаровича Шукшина (по последнему кадру кинофильма Печки-Лавочки). На памятнике значатся слова: «Василию Макаровичу Шукшину с любовью русские люди». В 2006 году, а в

2009 году вторично, я был на Пикете и, как тысячи других, прикоснулся к Шукшину, а он, было такое впечатление, как будто просто сидел с нами рядом на своем любимом месте и вглядывался в края российские, в края сростинские...

## *БЕССМЕННЫЙ ЧАСОВОЙ*

### *14*

*В Катуни бьет о борт волна,  
Здесь жизнь как истина проста.  
Я был в гостях у Шукшина,  
Я грелся у его костра.  
Я видел школу, видел дом  
Что на Куделькиной горе.  
Узнал, как он работал в нем,  
И где сидел он на заре.  
И вот, в металле, на Пикете  
Стоит бессменный часовой.  
Подобных мест нет в белом свете,  
Шукшин теперь и твой, и мой.*

*Июль 2009 г.*

*Шестнадцать строк*



**Я СНОВА СТОЮ НА ПИКЕТЕ**

15

*Я снова стою на Пикете,  
И тысяча тысяч как я -  
Шукшинскою мыслью согреты,  
Познавшие смысл бытия.  
А может все это внушенье,  
И каждый лишь ищет себя.  
Быть может найдет воплощенье,  
Как он, в незабвенных трудах.  
Я рад, что стою на Пикете,  
Здесь сердцу родные края.  
Что будет,  
за это в ответе -  
И ОН, И ВСЕ МЫ, И, КОНЕЧНО ЖЕ, Я!*

*Июль 2009 г.*



*МНОГО ЛЕТ МЕЧТАЛ СЮДА ПРИЕХАТЬ...*

16

*Много лет мечтал сюда приехать  
В те края, где жил Шукшин.  
И теперь могу поставить веху  
На одной из истинных вершин.  
Я здесь - вот Сростки, вот Пикет.  
Я здесь - в гостях у Шукшина.  
Пожалуй, прозорливей нет -  
Чем жил, что он сказал тогда.  
Он тонко юмор понимал,  
Легко ему и с ним общаться,  
И как никто другой, он знал,  
Что юмор - шанс, чтоб докричаться.  
Но, если речь вставала о войне,  
О ней свежи воспоминанья...  
Фронтовикам обязаны вдвойне,  
Кто пережил ее страданья.*

*Справедливость, Истина, Правда -  
Вот патриота Шукшина слова.  
Внутренняя сила, простота -  
В них его Нравственность была!*

2006 г.

Сейчас много хороших писателей, но очень мало тех, читая которых, мы учимся быть русскими. Не в этническом смысле быть русскими, а во взглядах на жизнь, на людей. Шукшин был именно таким художником. Пусть наши дети читают его и учатся быть русскими. Будет возможность, я снова буду здесь – на ПИКЕТЕ!

#### *OT AVTOPA*

Писать о Василии Макаровиче Шукшине – не просто...

Но, каждая мысль, каждое слово – это встреча с Мастером... И, поэтому, свой небольшой сборник я назвал «Шестнадцать встреч – шестнадцать строк. О Шукшине». Фотографии, дополняющие текст, сделанные мною во время Шукшинских чтений, посвященных 80-летию со дня рождения В.М. Шукшина (2009 год) – тоже встречи с родиной Шукшина – Сростками, его жителями, его любимыми местами: Пикетом, Катунью... Встречи с поклонниками творчества Василия Макаровича, с теми, кто его знал, с кем он жил, с кем и о ком писал...

Всматриваясь в фотографии, мы вновь вместе с ним совершаем «встречи», вспоминаем о нем.