**Положение**

о порядке проведения «Фестиваля интересной поэзии Собака Керуака – 2019»

**1. Общие положения**

1.1. Фестиваль интересной поэзии Собака Керуака (далее – Фестиваль) проводится среди ныне живущих поэтов.

1.2. Идея создания Фестиваля принадлежит Марии Леонтьевой (Павловой). Фестиваль организуется при информационной поддержке: «Клуба Литературного Творчества» им. Н.Бачиной (СПб), фестиваля «Горю поэзии огнём» (г. Екатеринбург), «Янтарного конкурса» (СПб) , фестиваля «Фигурные стихи» (СПб), проекта «Светобесие» (СПб), фестиваля «Мяуфест» (Уфа) и других.

1.3. Целью Фестиваля является выявление талантливых авторов и сотрудничество с ними в дальнейшем.

**2. Участники**

2.1. Участником может стать любой русскоговорящий автор, вне зависимости от гражданства, возраста, пола, места проживания, религиозной принадлежности и т.д.

2.2. Произведение должно быть представлено на русском языке.

2.3. Произведение на конкурс может представить только его автор.

2.4. Произведения не должны иметь ярко выраженную политическую или религиозную направленность.

2.5. Нецензурные выражения в тексте не приветствуются.

2.6. Представители жюри оценивают работы Участников по десятибалльной шкале. При этом оценке подвергаются как технические приёмы, так и оригинальность.

**3. Этапы проведения фестиваля.**

* 1. Приём заявок в 2019 году проходит с 15 апреля по 31 июля включительно.

3.2. Победители будут объявлены до 1 сентября, и приглашены для выступления на Финале Фестиваля в Санкт-Петербурге.

**4. Форма заявки**

4.1. В качестве заявки Оргкомитет принимает видеозаписи, выложенные в социальную сеть «ВКонтакте» с хэштегом [#собакакеруака\_видеопоэзия19](https://vk.com/feed?section=search&q=%23%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%BA%D0%B5%D1%80%D1%83%D0%B0%D0%BA%D0%B0_%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F19)

4.2. Автор сам исполняет своё стихотворение или свой верлибр

4.3. Рекомендуемая продолжительность видеозаписи: не более 3 минут.

4.4. Обязательным условием является присутствие в кадре логотипа Фестиваля Собака Керуака в виде значка, наклейки, картинки; логотип может быть нарисован на асфальте и т.п.

4.5. Видео должно быть снято специально для конкурса, не допускается наложение логотипа на видео с выступлений автора.

4.6. Один автор может представить для конкурса только одну видеозапись.

4.7. К видеозаписи (в описании или в комментариях) должен быть прикреплён текст исполняемого произведения.

4.8. Качество видеозаписи и спецэффекты роли не играют, видеозапись может быть сделана при помощи обычного телефона-утюга.

**5. Финал и награждение**

5.1. Место и время проведения Финала определяется оргкомитетом Фестиваля и объявляется не позднее, чем за две недели до назначенной даты.

5.2. Вход на Финал свободный.

5.3. Участники, прошедшие в Финал, самостоятельно добираются до места его проведения (город Санкт-Петербург). Иногородним финалистам не оплачивается проезд и проживание.

5.4. Финал представляет собой выступление финалиста, желательно (но не обязательно) с привлечением музыкального сопровождения или в виде театрализованной сценки с тем произведением, которое было подано на конкурс. Перед выступлением финалист предоставляет распечатку своих произведений в количестве пяти экземпляров. Время выступления зависит от общего числа финалистов и составляет около 3-5 минут.

5.5. Награждение проходит в торжественной обстановке, с привлечением поэтов, музыкантов и СМИ. Все финалисты награждаются дипломами, победители (первых три места) дипломами и памятными призами.

**6. Дополнительно**

6.1. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в данное положение.

6.2. Оргкомитет Фестиваля может публиковать материалы без ведома авторов в СМИ или в группе <https://vk.com/sobakakeruaka> , при этом все права остаются за авторами, но гонорар не выплачивается. Связано это с тем, что авторы крайне медленно откликаются на предложение прислать что-либо для конкретной публикации.

6.3. Автору может быть отказано в участии без объяснения причин.